

کذا فی اصل

د. ال الشيخ للجزيرة :

المبالغ المعتمدة للقطاع الصحي ضخمة ونرجو أن نترجمها الى انجازات

محقق عبد الرحمن ادريس

تنسيق بين الوزارة
وزارات الصحة الإسلامية

كما تحاول وزارة الصحة ان يكون هناك تنسيق فيما بين وزارات الصحة في تلك البلدان ووزارة الصحة السعودية فيما يتعلق بعمليات الملاحظات الصحية والجوانب المتعلقة برعاية تلك الدول الذين يرغبون في القيام بداء فريضة الحج وزيارة الأراضي المقدسة .

ويبدو ان تجربتنا هذا العام قد شاعت فعالية في التخفيف كثيرا من المشاكل .

وكما ذكرت لك الان لم تظهر حتى اليوم اية حالة وبائية وقد رفعت الى جلالة الملك اكثر من برفية تتعلق بنظافة الحج والقيم بشكل مستمر اولا بأول بإبلاغ جلالات بحالة الحاج الجيدة .

كما ان كل التقارير وماهوتت المراقبة والملاحظة يؤكد على استمرار خلو هذا الموسم من الامراض البوبائية والمجدية .

وهذه نعمة كبيرة مقارنة بما يمكن ان يحدث في موسم مثل هذا من حيث :
- شدة الحرارة .
- حجاج يأتون من أماكن مختلفة وبعضهم لديه امراض مزمنة .
- حجاج لا يتعلمون ضربات الشمس وغير متعودين عليها .
- حجاج يأتون من بلدان يمكن ان يكون مستوطنة بها امراض وبائية .
- حجاج كبار في السن .
- حجاج حالتهم الصحية رديئة .

فيما هذا المستوى الجيد والمتفوق الذي يسجل امام الحجاج ثمانية القربى في يسر وسهولة وتمكينهم من الاستفادة من الخدمات اللازمة .

٨٠٠٠ شخص يعملون
من قبل الوزارة

واضح ان اضيف ان الاستعداد لموسم الحج تبيدا قبل اسبوع او شهر بل ان هذا الاستعداد قد بدأ قبل اشهر وهناك لجنة تكاد تكون في اجتماع مستمر ويأخذ بقرار الاكثارات اعتماد نتائج الدراسات الخاصة بتنظيم طرق تقديم الخدمات العلاجية والوقائية وعلى سبيل المثال فاعلمون ان موسم حج هذا العام اكثر من ثمانية الاف من اطباء وفنيين وممرضين ومساعدات واداريين وهذا فقط من وزارة الصحة كما ان في هذا العام تمت زيادة سيارات الاسعاف التابعة لوزارة الصحة والمجهزة تجهيزا كاملا والتي يمكن ان تجري بها عمليات جراحية متقدمة فالتا ليست سيارات نقل للمصابين فقط بل تقدم بها خدمات جيدة .

وكانت هذه الزيادة في سيارات الاسعاف من هذا النوع نتيجة ظروف صعوبة التنقل او نقل المريض الى المركز او المستشفى لارتداد المنطقة كما هو معروف في المشاعر وفي هذه الحالة قد يتعرض المصاب للوفاة لاسمح الله قبل وصوله لطول الفترة التي يمضيها في الطريق الى المستشفى مما جعل الوزارة تفكر في وضع الحل لهذه المشكلة بإيجاد سيارات اسعافية تحتوي على التجهيزات الحديثة المتطورة لتقديم علاجات واسعافات لوقية في الطريق الى المستشفى . هذا ايضا الى جانب وجود جمعية الهلال الأحمر التي لديها سيارات اسعاف مشابهة وكذلك مشاركات القوات الطبية بسيارات الدفاع والطيران والحرس الوطني في هذا المجال .

مشروع لتشيير المشاعر

د. عبد الرحمن ذكرت ان اهم المشاكل الصحية التي يتعرض لها الحجاج هي الدرجة الاولى ضربات الشمس ويصنفكم وزيرا للزراعة مارايكم في ان تقوم الوزارة بدراسة شاملة لاشغال التشجير في المشاعر بشكل موسع لتخفيف من حدة حرارة الشمس ؟

الحقيقة انه لا شك قد بدى في عملية التشجير حاليا على مستوى فردي وعلى مستوى حكومي وللأمانة دور في هذه العملية ووزارة الزراعة بصدد عملية تشجير واسعة ليس فقط في عرفات ولكنها ايضا ستكون في منى وفي الطرقات ما بين مناطق المشاعر الا ان التركيز في التشجير سيكون في عرفات والوزارة تسعى الى ذلك وقد كونت لجان متخصصة لوضع الدراسات المناسبة .

ولكن المزمع من العمل في هذا الخصوص سيأتي في المستقبل القريب ان شاء الله وستظهر نتائج ملموسة في الموسم القادم .

دور وزارة الزراعة في الحج

وزارة الزراعة تقوم بدور اساسي كما هو معروف في هذه الناحية وهو توفير المياه للحجاج بيت الله الحرام . وهناك الخزانات الكبيرة الموجودة في المشاعر تمت تعبئتها بالمياه قبل الحجاج ياسمويين وتمت زيادة اعداد صناديق المياه بشكل مكثف في الاماكن المناسبة في كل انحاء المشاعر .

فالحاج يجد صناديق المياه متوفرة بشكل كاف ويوجد المياه المبردة في القرب مكان الله فقد جندت طاقات هائلة لتأمين ذلك .

وشبكة المياه مكتملة منذ شهر رمضان وبور وزارة الزراعة في توفير الماء كمصدر اساسي يعتبر جهدا كبيرا والحمد لله تحقق هذا الشيء وأمل وأرجو الا يكون هناك نقص في هذه الناحية .

نجاح اسلوب الوقوف على الحالة الصحية للحجاج في بلدانهم



الخدمة الطبية حققت نتائج طيبة مع حدوث ضربات الشمس

٨٠٠٠ شخص من الوزارة ينتشرون في مشاعر لخدمة الحجاج صحيا

مشروع تشجير المشاعر يدرس بوزارة الزراعة

الامكانات . وان كانت يصبح العبارة (محدودة) وعلى كل حال التنسيق جار دائما لتطوير هذه الخدمات الصحية التي تتمثل في بعثات الحج الطبية القادمة الى المملكة . وفي كل عام تحاول وزارة الصحة ان تكون هذه البعثات اكثر فعالية وذلك من خلال دراسات تتعلق بهذه الناحية وبالنسبة لتوسع مشاركتها في الاعمال الطبية والوقائية اثناء موسم الحج لرعاياها دول .

نجاح اسلوب توعية الحجاج

ذكرت د. عبد الرحمن بان الحالة الصحية جيدة وتسير باستمرار نظافة الموسم وخلو الحج من الامراض والابوية . فما هو الاسلوب الذي اتبعته الوزارة والذي باتباعه يمكن ضمان استمرار هذه الحالة ؟

الحقيقة ان الحالة الصحية مطمئة جدا ولم تظهر حتى الان اية حالات وبائية واعتمد ذلك على عدة طرق أهمها اتباع اسلوب التوعية للحجاج قبل وصولهم الى الاراضي السعودية وذلك في بلادهم فعندما نعلم بوجود وباء كالكليليرا مثلا في بلد ما وخاصة ان هناك أماكن يستوطن بها هذا المرض وباتني من هذه البلاد حجاج قد يكون فيهم من تحمل جرثومة الكليليرا وان كانت حالات ضيقة وهنا فوزارة الصحة قامت لاول مرة قبل موسم الحج وبثنا على التنسيق والدراسة لهذا الموضوع بارسال بعثات وفرق طبية من قبلها للوقوف على الحالة الصحية هناك وتنظيم عملية الحجاج الذين يأتون الى المملكة بالتعاون مع الجهات المسؤولة في تلك البلدان وايضا عن طريق السفارات السعودية في الخارج وقد تم تطبيق هذا الاسلوب هذا العام ولابد ان اتباعنا لهذه الطريقة قد حقق النتائج التي نراها من نظافة الحج من الناحية الصحية وخلو المملكة من الامراض البوبائية .

عليه او المصاب بضربة شمس فتقوم سيارات الهلال الأحمر بنقله الى اقرب المستشفيات او الى اقرب مركز صحي وفي الحج الى مراكز ضربات الشمس هذا في الماضي اما في هذا العام فقد بدأ الهلال الأحمر في تقديم خدمات اسعافية عاجلة . ولا اقول انها عميقة لكنها عاجلة وسريعة وبسيطة اذ اصبح بالامكان ان يقدم للمصاب العلاج اللازم في سيارات الاسعاف التابعة للهلال الأحمر ان ان يتم نقله الى المستشفى اذا كان الامر يستدعي ذلك .

ايضا هناك تجربة جديدة طبقتها جمعية الهلال الأحمر كيدانية من حيث ان دورها يجب الا يقتصر فقط على نقل المرضى ولكن يمتد الى المساعدة في ايجاد مراكز تستقبل فيها المرضى لتقديم خدمات اسعافية عاجلة وجيدة الى حد ما . ومع ذلك فان الخدمات المقدمة في المراكز التابعة لوزارة الصحة تعتبر لها اهمية الاكبر ولتكن ان تصور ان خدمات الهلال الأحمر باذخار نوع من التطوير لخدماته سيكون له اثره في امتصاص كثير من الحالات البسيطة التي كانت دائما تأتي للمستشفيات والمراكز الصحية .

التنسيق مع البعثات الطبية

الدور البعثات الطبية للحج من الدول الإسلامية لايتعدى ان تكون خدماتها محدودة فهل تدرس وزارة الصحة التنسيق لقيام رابطة طبية تنظم هذه العملية لتحقيق فائدة فعلية من دور البعثات وماهو رأي الدكتور ال الشيخ ؟

- مثل ماهو معروف ان معظم الدول لها بعثات طبية وهذا شيء تاريخي وتقليد قديم متبع منذ مدة فان الدول الإسلامية ترسل بعثات طبية قبل موسم الحج بفترة وجيزة وهذه البعثات لاشك ان لها فائدة معينة وتتعاون مع وزارة الصحة وتحاول من جانبها ان تقدم لهم الخدمات التي يحتاجونها من أدوية وتخصصات أماكن لهم ومرافق في مكة والمشاعر المقدسة واجيانا تزودهم بالاطباء والادوية وهم ايضا يأتون ببعض

تجربتي بها عمليات بسيطة ويصل عدد المستشفيات المنتقلة الى مايزيد عن ٥٠ مستشفى تعمل في موسم حج هذا العام موزعة على المشاعر بالإضافة الى المستشفيات الاصغر منها وبالإضافة ايضا الى المراكز الاولى الطبية فهذه المراكز هي التي تتمسك نسبة من المراجعين ولها دور اساسي كبير في تقديم الاسعافات الاولى والانتقال ثم تحويل ما يستوجب من الحالات التي تصل اليها للمستشفيات فليست كل حالة تحتاج الى ان تدخل المستشفى فالمستشفيات يقتصر دورها في اجراء العمليات الاكبر والحالات التي يصعب علاجها في المراكز الأخرى .

خطة مدروسة لتوزيع المراكز

والحقيقة ان توزيع المراكز الصحية الاولى يخضع لخطة مدروسة لتكون قريبة من التجمعات وبالنسبة للمشاعر تم توزيع هذه المراكز بشكل مناسب اما من حيث الامكانيات الموجودة بها او اعدادها فاحب ان اعلن من خلال الجزيرة بان مقدار مشاعرة عددا قد وصل الى حدود المئتين بالمقارنة بالعام الماضي نظرا للحاجة الماسة الى ذلك امام زيادة عدد الحجاج والاستفادة من التجربة التطبيقية في موسم الحج الماضي وبناء على الدراسات الخاصة بهذا المجال وخاصة من حيث الاطباء والنواحي الفنية .

مساهمة طبية لجمعية الهلال الأحمر

كما ان جمعية الهلال الأحمر لها دور في هذه العملية ولها مراكز كبيرة في الوقت الذي كانت فيه في الماضي لايتعدى دورها سوى انها وسيلة نقل للمصابين فقد كان دور سيارات الهلال الأحمر متركزا على عملية نقل المصاب في حادث او المريض او المسمى



المراكز في الحج نسميها مراكز صحية اولية ولكنها في الحقيقة هي مراكز علاج ضربات الشمس ومع ذلك تقدم بها خدمات علاجية كثيرة سواء من ضربات الشمس أو غيرها . وهذا ايضا عبارة عن مركز رعاية اولية طبية فاية حالة عارضة تأتي اليه فان المراكز تحتوي على كافة الخدمات العلاجية وهي معمة على جميع مناطق المشاعر المقدسة بما يكفل تغطيتها بخدمات الصحة .

مستشفيات منتقلة

وهناك المستشفيات المنتقلة والتي سميت بذلك لانها اقرب ما تكون الى العيادات إلا انها ايضا في نفس الوقت تعتبر مثل المستشفيات لانها احيانا

زيادة اعداد المراكز الصحية بالمشاعر بنسبة ١٠٠٪

أكد معالي وزير الصحة بالتبابة الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ بان الدولة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين لم تتأخر في دعم القطاع الصحي او اى قطاع آخر مشيرا الى ان المبالغ المعتمدة لهذا القطاع تعتبر ضخمة ونرجو ان نوفق في ترجمة هذه المبالغ الى برامج عملية وانجازات .

وأعلن معاليه بأنه لم تظهر بين الحجاج امراض وبائية وله الحمد بفضل الله ثم بفضل الامكانيات التي وفرتها الدولة وتطبيق الجانب الوقائي بينهم وتحدث معاليه عن خدمات وزارة الصحة لموسم حج هذا العام ووصفها بانها مضاعفة وكشف الدكتور ال الشيخ في حديث مطول مع « الجزيرة » عن مشروع تقوم بدراسته وزارة الزراعة والمياه لتشجير مناطق المشاعر .. وهذا نص الحوار ..

تضاعف الخدمات الصحية

بدأ معاليه الحديث عن المجال الصحي قال : وزارة الصحة كجهاز له علاقة ماسة وبمباشرة في اعمال الحج تحاول ان تقوم بما يجب عليها من دور لتسهيل مهمة حجاج بيت الله الحرام لكي يؤدوا مناسك الحج في طمأنينة وراحة .. والحمد لله الحالة الصحية جيدة امام الخدمات المتوفرة .

تجنيذ كل الامكانيات

وبالطبع وزارة الصحة جندت كل امكانياتها التي اتاحت من أجل تحقيق هذا الهدف والذي يتركز في ايجاد جو صحي مناسب بالنسبة للمواطنين ومن هذا المنطلق فان الخدمات الصحية بشكل عام تعتبر حاليا في صورة مضاعفة فعدد الاطباء تضاعف وكذلك عدد الاسرة .. وتمت زيادة اعداد المستشفيات المنتقلة عما كانت عليه في السابق بشكل جيد .. ايضا بالنسبة لمراكز ضربات الشمس وهو شيء مهم نظرا لوقوع هذا الموسم في جو مرتفع الحرارة مما يجعل المشكلة تتركز في جو مرتفع ضربات الشمس . وقد قامت الوزارة بزيادة عدد مراكز ضربات الشمس وامكانياتها بنسبة ١٠٠٪ ما كان عليه في السابق . وهذه المراكز تشمل مكة المكرمة ومنى ومزدلفة وعرفات .

بطبيعة الحال فبالنسبة لمكة المكرمة موجود بها الامكانيات الكبيرة التي تكفي في فترة الحج ولكن التركيز في الواقع يتم في المشاعر وببذات منى وعرفة ومزدلفة لان اهم مشكلة تواجه الحجاج هي ضربات الشمس .

لا امراض وبائية

والشيء الذي يبرهن انه لم تظهر حتى الآن عندنا اية حالات كوليرا واقصد بصورة عامة لم تظهر حالات لأمراض وبائية في أماكن الحج مثل مكة والمدينة والمشاعر المقدسة .

وهذا شيء يشتر بالخبر ويرد ذلك الى توفيق الله سبحانه وتعالى ثم الى الامكانيات التي اتاحتها الدولة للحجاج واعتقد ايضا ان هناك سببا آخر الى جانب الخدمات المتوفرة وتركيز الجهود وهو ان الوزارة في هذه السنة حاولت ان تعمل جانبا وقائيا للحجاج وذلك بعرض الافلام وقائية للنواحي الصحية في الطائرات المظلة للحجاج قبل ان يصلوا الى المملكة تتضمن كتيبة الوقائية من الامراض . وباقات متعددة ايضا طبقت الوزارة لاول مرة تجربة سايمنسي . وبالطبع الطبية . هذه السنة واعتقد انها مناسبة من ناحية جمعها وقد تم تسليمها للحجاج عند وصولهم الى المملكة كهدية من وزارة الصحة . وهي تحتوي على مظلة و ترسم ماء . ومروحة يدوية خفيفة ووعاء لحفظ الثلج ليوصل على الراس للوقاية من ضربات الشمس . اضافة الى ذلك احترازوا لبعض الادوية التي لتتسبب في حدوث مضاعفات وموسع عليها الارشادات مثل علاج الصداع وجيوب لحالات فقدان الملح .. والحقيقة ان هذه ابدت دورا ايجابيا كبيرا . والكثير من الحجاج كانوا مسرورين بهذه الهدية . هذا من ناحية ومن جهة اخرى فانه بدون شك قد افلحت من حيث التوعية الصحية .

مراكز صحية اولية

معالي الوزير علمنا بان لدى وزارة الصحة خطة تعتمد التوسع في انشاء مراكز صحة اولية وكذلك من ناحية توزيع أماكن وجودها في منطقة المشاعر المقدسة فبالا يحقق هذا الاسلوب ؟

الحقيقة انه بالنسبة لمنى بالبذات يعتبر بقاء الحجاج بها اطول فترة وهي ثلاثة ايام فان منى مستشفيات علما سمته اكثر من ٥٠٠ مسجود وتتبع له عيادات خارجية متكاملة وكثيرة بالإضافة الى المراكز الصحية الأخرى .

كذلك فان تركيز وزارة الصحة بشكل عام يعتمد التوسع في انشاء مراكز الصحة الاولى في جميع انحاء المملكة بشكل منظم ليخدم منظم احياء المدن وكذلك القرى الى جانب ان هذه المراكز تقدم التاميين الطبية والوقائية ورعاية الاسرة والطفولة وايضا في الحج تقدم مثل هذه المراكز الاسعافات الاولى والغذيات الصحية للحاج مباشرة وبالنسبة لهذه



ويذكر بأن مشروع عام مركز أبحاث الدكتور عبد الله الوائلي في
بأن المركز قام بإجراء بعض التجارب التطبيقية في معالجة الجمرات وتحويلها
التجارب الجوانب الهندسية والتنظيمية والإرشادية والتخطيطية التي تبينها
الدوريات ذات العلاقة بين الخطط الكلية للخطقة من وملائقتها بمنطقة الجمرات
وتأثير ذلك على الطواف والسعي.

والجدير بالذكر أن المركز قام ذات البنية بتجربة إسكان الحجاج على
سفر الحجاج الوائلي بطريقة علمية تساعد على البنية الطبيعية وترفع القدرة
الاستيعابية للإحرام في ثلاث أضعاف وقد قام بعمل هذا التصميم
المهندس السعوديين وسيرجيم المركز بتطوير هذه التجربة في الأوامر القادمة
للاستفادة منها على أكمل وجه.

سمو أمير منطقة مكة للجزيرة:

حج هذا العام من انجح المواسم من الناحية التنظيمية

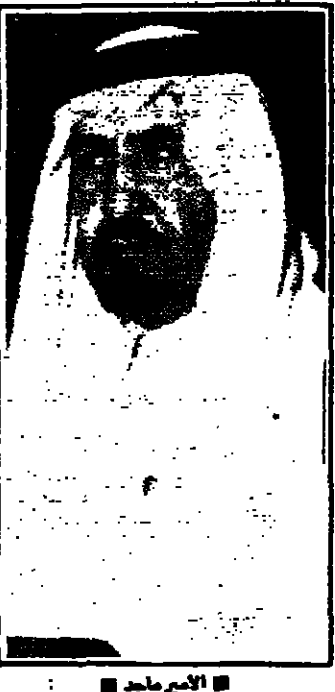
□□ منى: بعثة الجزيرة: أكد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة بان موسم حج هذا العام يعتبر من انجح المواسم من الناحية التنظيمية بفضل الجهود التي بذلتها مختلف قطاعات الدولة.

وأشار سموه في حديثه لـ (الجزيرة) بان توجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين لهذه القطاعات كان لها الأثر في الوصول بخدمات الحج إلى المستوى الذي تحقق.

وذكر سموه بان التنظيم الشاسع بالمقامين بالملكة موسم حج هذا العام حقق نتائج ايجابية.

وأشار سمو أمير منطقة مكة المكرمة بجهود مختلف القطاعات الأمنية ووصف علمه بأنه يتميز بالرفعة والتنظيم مما ساعد في التقليل من المشاكل والبلاغات.

وتمنى سموه بان يتقبل الله من الحجاج حجهم وان يعودوا إلى بلادهم سالمين.



الأمير ماجد

سمو نائب أمير منطقة مكة المكرمة يتفقد غرفة العمليات بمنى:

سعود بن عبدالحسن:

الأمن مستتب هذا العام ولم تحدث أية مشاكل

□□ منى - بعثة الجزيرة:

قام صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة عصر امس بزيارة مفاجئة لمقر الأمن العام ولغرفة العمليات حيث قام سموه بمراقبة حركات السير عبر أجهزة غرفة العمليات بالأمن العام بمنى.



الأمير سعود بن عبدالحسن

وقال سموه في تصريحه للجزيرة انني اقدم شكرى لرجال الأمن الذين قاموا وسهروا على راحة حجاج بيت الله وان الأمن مستتب في حج هذا العام ولم تحدث أي مشاكل بفضل الله ثم بفضل توجيهات جلالة الملك وسمو ولي عهده وتوجيهات سمو الأمير نايف وزير الداخلية وسمو

نائبه الأمير أحمد وتبنيها من قبل سعادة الفريق أول عياده آل الشيخ مدير الأمن العام وان ما شاهدته داخل غرفة العمليات يعطينا الاطباع على توفر جميع الأجهزة الحية والخاصة بالأمن.

وأضاف سموه باننا نسعى دائما الى ايجاد كل جديد في المملكة وان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين دائما على اتصال خلال عهد الحج بالسؤولين لمعرفة سير الأمور خلال هذا الموسم. واختتم سموه تصريحه بقوله ان الحرس الدائم من جالة الملك للأمن على ضيوف الرحمن كان دائما قريبا لمسئوبي الأمن العام وكافة القطاعات المسندة في موسم الحج لهذا العام لينزل أقصى الجهود.

خلال موسم حج هذا العام:

برنامج شامل للوفود الاعلامية التي استضافتها وزارة الاعلام لتقديم كافة التسهيلات والزيارات الميدانية والارسال الخارجي

جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، ميناء جدة الاسلامي، الخطوط الجوية العربية السعودية، محطة تحلية المياه المالحة بجدة، الجزء القديم من مدينة جدة، تصوير جوي لقطتي عرقات ومزلفة، تصوير ارضي لحركة الحجيج وتقلات في المشاعر المقدسة، تمكينها من ممارسة الأنشطة الصحية المختلفة بما في ذلك اجراء لقاءات مع بعض الشخصيات الاسلامية للتواجد هنا، تسهيل كل وسائل اتصال للوفود بوسائل الاتصال التي يمتلكونها، ارسال الاخبار التلفزيونية المصورة عبر عدد من شبكات التلفزيون العالمية المعروفة مثل: شركة (ان.بي.سي) شركة (سي.بي.اس) شركة (اي.بي.سي).

□□ منى - بعثة الجزيرة: قام اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة ومحمد الطنساوي محافظ انقرة مساء يوم امس بزيارة لمقر امانة العاصمة بمنى حيث التقيا بمعالي أمين العاصمة فؤاد توفيق وتطرق الحديث من خلالها عن الامانات ودورها الفعال في تقديم خدماتها وبعض التجارب التي تجربها امانة العاصمة المقدسة موسم الحج في مجال صحة البيئة والنظافة. وقد تحدث اللواء صبري في تصريحه لـ (الجزيرة) بأنه خلال تواجده في للمشاعر المقدسة شاهد تطورا وتقديما واحكاما واضحا بضيوف الرحمن وتوفر الراحة لهم على الرغم من نزوة الازدحام خلال ايام التشريق في منى. كما تحدث محافظ انقرة قائلا: ان ما شاهدته من خلال تواجدي في للمشاعر يتجلى المصدر. وقد اتضح الدور الكبير الذي تقوم به الملكة لخدمة ضيوف الرحمن. وأشار الى التطور في كافة المجالات المتعددة والتي على حكمة خادم الحرمين الشريفين على جهودها الجبارة التي تبذلها.

تأمينها من المتابعة الفورية والمستمرة لاداء المناسك بحيث يمكن للوفود نقل الصورة الصادقة لشعوبها.

وقال الدكتور الفارسي انه وفي هذا الاطار قامت وكالة الوزارة للشؤون الاعلامية للامم المتحدة باستقبال الوفود وفرصة الاطلاع الشخصي المباشر على الاجازات الهائلة التي نفذتها الدولة لجمال اداء هذه الفريضة أكثر أمنا وسهولة. وكذا

محافظا القاهرة وانقرة:

صبري: رغم الازدحام كان الوضع مريحا الطنساوي: ما شاهدته في المشاعر يثلج الصدر

□□ منى - بعثة الجزيرة: قام اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة ومحمد الطنساوي محافظ انقرة مساء يوم امس بزيارة لمقر امانة العاصمة بمنى حيث التقيا بمعالي أمين العاصمة فؤاد توفيق وتطرق الحديث من خلالها عن الامانات ودورها الفعال في تقديم خدماتها وبعض التجارب التي تجربها امانة العاصمة المقدسة موسم الحج في مجال صحة البيئة والنظافة. وقد تحدث اللواء صبري في تصريحه لـ (الجزيرة) بأنه خلال تواجده في للمشاعر المقدسة شاهد تطورا وتقديما واحكاما واضحا بضيوف الرحمن وتوفر الراحة لهم على الرغم من نزوة الازدحام خلال ايام التشريق في منى. كما تحدث محافظ انقرة قائلا: ان ما شاهدته من خلال تواجدي في للمشاعر يتجلى المصدر. وقد اتضح الدور الكبير الذي تقوم به الملكة لخدمة ضيوف الرحمن. وأشار الى التطور في كافة المجالات المتعددة والتي على حكمة خادم الحرمين الشريفين على جهودها الجبارة التي تبذلها.

مديرو عام المرون:

خطة السير لموسم الحج ناجحة

منى - و.ا.س: وصف مدير الإدارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاة الحربي خطة السير لموسم حج هذا العام بأنها جيدة وتناجاة سواء في مكة المكرمة أو أثناء الصعود إلى عرفات والتفرع من عرفات إلى مزدلفة ومنى. وقال مدير الإدارة العامة بان نجاح خطة السير في المشاعر للخدمة يرجع

لجهود التي بذلت من قبل المتفدين على وجه الخصوص التي استخدمت على خطة العام الماضي قال بان انجاز بعض التعديلات على خطة السير عائد للمشاورات التي تشا في مناطق الحج كالسيور والاتفاق والطرق الجديدة مشيرا الى انه لابد من اذخالات تعديلات وأحداث تطوير كل سنة.

الأمير متعب بن عبد العزيز يتفقد مشروعات الانفاذة من لصوص الاضاهي

منى واس... قام صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان مساء امس بزيارة تفقدية لمشروع الانفاذة من لصوص الاضاهي.

وقد تفقد سموه خلال جولته جميع المرافق القائمة بالمشروع والتي تشمل الثلاثيات الكبيرة والتي تتسع لعشرات الافول من الذبائح وجهاز تجميد اللحوم.

والهدى والاضاهي بمنى. وكان في استقبال سموه لدى وصوله المشروع رئيس البنك الاسلامي ورئيس لجنة المشروع الدكتور احمد محمد علي وعدد من اعضاء اللجنة.

بحضور وزير الاعلام:

وزارة الاعلام تكرم الوفود الاعلامية المشاركة في تغطية موسم حج هذا العام

على الشاعر: بتوجيهات جلالة القائد سخرنا كل الامكانيات لخدمة ضيوف الرحمن

اشكرهم لاتي اشكر نفسي والشكر ه كما قلت ولكن لابد لي ان اشره بجهودهم وكلهم قد عمل وسامح وجاهد وناضل وتقاتل في سبيل واحكم مستهلما بذلك رضا الله عز وجل ومنفذا بذلك توجيهات القائد الاعلى والوالد القائد.

ايها الاخوة طابت اقامتكم بيننا واهلا وسهلا بكم في هذه الارض في اي يوم تاتون وتحيون مستجدون الصدور مفتوحة والايدي ممدودة والقلوب لكم دائما ناعمة بضياف كما تعهدتونا دائما وانى بهذه المناسبة اود ان اشكر زملائي واخواني الانتباه بكم وقد من الوفود الكريمة التي جاءت الى المملكة العربية السعودية ليقادروا وايامهم كل ما فيه خيرا المشترك وكل ما فيه صلاح ديننا وديننا ونحن دائما معكم عضدا وسندا وساعدا بكل طاقتنا وامكانياتنا ويقدر ما نستطيع اللهم وفقنا جميعا الى كل ما فيه خير امتنا. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وقد حضر الحفل وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي. وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة وكبار ضيوف وزارة الاعلام.

الفهد بن عبدالعزيز حفظه الله. ايها الاخوة ارفعوا مشعل الحق وضاء قويا ولا تتركوا العديفة في ايدينا ان العدو يتربص بنا يحيط بنا يس علينا يشكك في نوايانا يحاول دائما ان يقلل الصورة البشعة عنا فعليا ان ننتبه وان نستيقظ. وان نعرف ما يدور حولنا خاصة في هذه الظروف التي تواجهها الامة الاسلامية في كل بقعة من بقاع الارض اسعدوا الان الى الكلمات الكريمة التي تطفئ بها اصدقاء كرام قلوبنا الشكر فاشكره وحده هو الذي من وهو الذي تقف على فوفنا وايامك في هذه الرحاب.

ضيوف الرحمن لاضيف ولا مضيف ولكن سخرنا جهوسنا بتوجيهات عليا من جلالة والينا وقائنا بكل ما فيه لتيسر راحتكم وتحقيق حركم بالاساليب التي تمنها وهذا واجب علينا وكما قال الملك المفدى إذا كان ما قدمناه قد حقق ما اردناه. فذلك فضل من الله والا فالعذر منكم مطلوب ولكني وانا احس نفسي بحقيقة انا فرد واحد من مجموعة كريمة واصلت الليل بالنهار واخذت تستعد قبل شهرين وشهور لهذه الايام الاربعة. رساله كرام لهم علي واجب التنويه لا

ايها الاخوة حملة الكلمة والصورة والامناء عليها ان الحق في ديننا امانة والحق بناء الكلمة والكلمة في عرف اللغة امانة وهي لغة الكلام والكلام عند صاغة الكلام هو مادة الاعلام. الاعلام اليوم اراه ايها الاخوة في عصرنا هذا بين رجلين حائرين فاما احدهما فيري ربه ويصون الامانة ويقول الحقيقة وينقلها كاملة واما الاخر فليسب او يخرس فيصرف الكلام عن مواضعه فيظلم نفسه ويضلل غيره ومن هنا يبرز واجب الرجل الاعلامي في العالم العربي والعالم الاسلامي. يبرز اليوم اكثر حاجة الاخوة بلا تقص ولا تشويه والتكامل في العمل العربي والعالم الاسلامي. يبرز اليوم اكثر حاجة الاخوة بلا تقص ولا تشويه والتكامل في العمل العربي والعالم الاسلامي. يبرز اليوم اكثر حاجة الاخوة بلا تقص ولا تشويه والتكامل في العمل العربي والعالم الاسلامي.

ايها الاخوة وليست فيكم بوعاطيل اخ ونحن في مؤتمر اسلامي كبير نتشاور ونتكبر ونتبرر ونرى ما في مصلحتنا فنتكبر وبما هو في غير مصلحتنا فتجنبه وهذا ما قاله قائد مسيرتنا ونهضتنا جلالة مولاي

وزير الحج يرفع برقيات شكر لجلالة الملك وولي العهد والنائب الثاني ووزير الداخلية وعدد من المسؤولين

كما بعث معالي وزير الحج والارواق عبدالوهاب عبدالواسع برقية الى صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اعبر فيها عن تقدير الحاجاج لجهود كافة أجهزة الأمن بقيادة سموه لتحقيق المطامنة لكل حاج وسهولة تحرك افواجهم في تنظيم دقيق وتخطيط بارع بفضل توجيهات سموه السديدة.

كما بعث معالي وزير الحج والارواق عبدالوهاب عبدالواسع الى صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية تضمنت اسمي ايات التقدير والفرحان نياة عن حجاج بيت الله الحرام على الخدمات والجهود العظيمة التي قامت بها امانة منطقة مكة ولجنة الحج المركزية بفضل ما اولاهما سموه من اهتمام وحسن رعاية.

كما بعث معالي ببرقيات ماثلة الى وكيل امانة منطقة المدينة المنورة ومعالي وزير الشؤون البلدية والقروية ومعالي وزير المعارف ورئيس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ومعالي وزير الصحة بالنيابة ومعالي وزير البرق والهيد والهاتف تضمنت التعبر عن الشكر والتقدير الذي عبر عنه الحجاج على الجهود التي قامت بها أجهزة لخدمة الحجاج في موسم حج هذا العام.

السلامة بفضل الله ثم بمعظم عنايتكم. وفقكم الله لما فيه خير الاسلام والمسلمين.

كما بعث معالي وزير الحج والارواق عبدالوهاب عبدالواسع الى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية تضمنت اشادة رؤساء بعثات الحج بروح التعاون الاخوي الذي ساد العلاقة فيما بينهم وبين جميع الأجهزة العاملة لخدمة الحجيج وخاصة رجال الحرس الوطني الذين كانوا مثالا للبلد والعطاء ونقل بالنيابة عنهم عظيم شكرهم وتقديرهم لسموه على هذه الجهود.

كما بعث معالي وزير الحج والارواق برقية الى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران اعبر فيها عن تقديره ووفده المصحب للجهود التي بذلها رجال الدفاع والطيران في خطة امن الحج وكذلك رجال واعطاء القوات المسلحة وتقدم باسمي ايات الشكر وعظيم التقدير لسموه ولجميع من اسهم من الأجهزة التابعة لوزارة الدفاع في حفظ الأمن ورعاية ضيوف الرحمن.

رفع معالي وزير الحج والارواق عبدالوهاب عبدالواسع البرقية التالية الى جلالة الملك المفدى هذا نصها:

صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله. احمد الله تعالى على ما اولانا به من سداد وتوفيق حتى ادى حجاج بيت الله الحرام مناسك الحج في سهولة ويسر متمتعين بما حظوا به من رعاية سعداء بما توروا لهم من خدمات وتسهيلات بفضل عنايتكم وتوجيهات جلالكم وحرصكم الشام على بذل أقصى الامكانيات في سبيل رعاية ضيوف الرحمن تقديرا من جلالكم لعظم ما كلفتم به في سبيل رعاية الاسلام والمسلمين. وشكرا على ما اولاكم به من اخصص لرعاية البيت الحرام والمشاعر المقدسة.

ويطلب لي ان ارفع لمقام جلالكم نياة من رؤساء الوفود الاسلامية ورؤساء بعثات الحج وكبار ضيوف الرحمن كل التقدير والفرحان لما وجدوه من رعاية وعناية وامن وتسهيلات في رحلة الحج الى بيت الله الحرام كما يتقدمون جميعهم باصدق الشكر وعظيم التقدير لجهودات الدولة بجميع قطاعاتها واداراتها الامم التي كان له ابلغ الاثر في تحقيق العناية والرعاية والأمن لهم في جميع خطواتهم منذ وصولهم الى هذه الديار المباركة المباركة وحتى استبعادهم وتأمينهم للعودة الى بلادهم بصحة جيدة.

الجبرين بين الكتاب والدكتورة

حوار أجراه : محمد الوكيل

حوار مع عضو الافتاء والدعوة والارشاد : عبدالله بن عبدالرحمن ابن عبدالله الجبرين

توجيهات جلالة الملك المفدى وراء المشاريع الضخمة في المشاريع المقدسة

سياسة المملكة تكمن في رأب الصدع الاسلامي والعربي وبت الوعي بين المسلمين

لسد الفراغ الديني عند الشباب لابد من إصلاح المناهج الدراسية واختيار المربين الصالحاء

رحلة طويلة تلك التي قضاها ضيفنا منذ بدأ حياته العلمية بحفظ القرآن الكريم الى اعداده الآن لرسالة الدكتوراة، فهو لا ينسى ما استوعبه من علم نافع خلال ملازمته للعلماء في القرية وحرصه على حضور حلقات العلم في المساجد... ثم التحصيل العلمي الجم الذي حصله من خلال دراسته بالمعاهد العلمية والجامعية. لم يكتف برسالة الماجستير أو بالاجازة العليا.. بل يعد الآن لرسالة الدكتوراة وهذا تابع من حرصه على التبحر في علوم الدين والدنيا. رحلته مع العلم لم تكن سهلة بل واجهه اللون الصعاب والمشاق وشظف العيش وعانى الأمرين في سبيل التعلم والتعليم الى ان حصل على النتائج وحصد الفوائد. التحقيق العلمي في نظره يعنى الرجوع للكتاب والسنة والاعتناء بعلم السلف الصالح. له ايضا آراؤه في معالجة الفراغ الديني عند الشباب.. يرى انه لتوسيع نشاط الدعوة الاسلامية لابد أولا من صنع جيل من الدعاة المثقفين المؤمنين برسالتهم وبأهمية علمهم مقتدين بالفعل لا بالقول.. كما لابد ايضا من التعاون المثمر للدول الاسلامية مع رابطة العالم الاسلامي والجهات الاخرى المعنية.. يرى ايضا ان التحصيل العلمي للطلاب أو المتخرج «سلاح» يخوض به تجربته في الحياة وبما يقع وطنه ومجتمعه.. امور كثيرة يحدثنا عنها فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله الجبرين عضو الافتاء برئاسة ادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد. من خلال حديثنا الطويل معه :

الفكر الغربي ؟
- تتفاعل بما نسمعه من اخبار عن تأثير الدعوة الاسلامية في اوربا وافريقيا ووجود الاعداد الهائلة الذين اعتنقوا الاسلام مؤخرا بتأثير من تلك الندوات ومن افراد الدعاة ولكنهم لا يزالون مستهدفين لاعداء الاسلام وعرضاً لتلك السهام المسمومة.. فمتى انقطعت عنهم الصلات والاتصالات والتعليمات والتوجيهات الدينية فسرعان ما يرجعون الى الاعقاب.. فمن الواجب مراقبتهم ورعايتهم شئونهم واصلاح احوالهم والحفاظ على عقائدهم حتى يتبعوا في الاسلام وترسخ العقيدة في قلوبهم.. فهناك لا يتأثرون بالدعائيات المضللة والشبهات المغلفة بل يكونون بانفسهم دعاة الى الله والى دين الاسلام الصحيح.. وعليان تواجه تيارات الفكر الغربي بما يبدها من براهن الحق التي تدحض تلك الادعاءات وذلك بان تحدث الاقراء والجماعات من الانخداع بتلك الترهات والاكاذيب ونوضح لهم بطلانها ونقابل كل شبهة بما تضمنه مع.

انجازات ضخمة
... الدعم الكبير الذي ترصده حكومة جلالة الملك لتوسعة الحرم الشريف واقامة المشاريع الضخمة لخدمة ضيوف الرحمن في كافة المشاريع المقدسة ؟

كعالم دين فيتمثل تلك الانجازات بالخشية لك ؟

- تتمثل انجازات الحكومة ايدها الله في هذا الباب فيما لا يحصى من المشاريع الضخمة في الحرمين كالتوسعة الحالية والمترقبة وتوسعة الطرق والمسالك التي تسهل على الحجاج اداء مناسكهم وبناء المساجد الضخمة في المشاريع والمواقف مزودة بكل الامكانيات التي يحتاجها الوافدون الى البيت الحرام وهكذا توسعة الموانئ والمطارات وتطويرها وكل ذلك له اثر كبير

نفسه داعياً الى الله والى الدين الصحيح وذلياً عن هذا الدين كل ما يروجو الاعداء من الشبهات التي يتخذ بها السذج وضعاف الايمان.. وذلك يستدعي أولاً التمعن في ادلة التشريع والاعتماد الى ملامتها واليقين بصديق نبوة محمد صلى الله عليه وسلم.. بقراءة شيء من دلائلها القليلة والواقعية.

ثانياً: بذل شيء من الجهد والوقت في تتبع شبهات الاعداء وتقنيدها وباطل حيلهم ومكائدهم..

ثالثاً: تعلم شيء من اللغات الاجنبية التي انتشرت في العالم واستعملها الجاهل في ترويج الايديان الباطلة والبذر الخسرة التي تقرب اهلها الى ترك الدين الاسلامي بالكلية أو اعتناق دين النصارى أو غيره من الاديان الباطلة.

رابعا: بذل شيء من المال لترغيب الداخلين في الاسلام أو القريبين منه حتى يقوى ايمانهم فيثبتون الاسلام على غيره.

خامساً: توسعة المشاريع الخيرية في كل البلاد من المساجد والمدارس والكتيب والاستشفيات ونحوها مما يعين الفقير على التمسك بدينه.

تثقيف الدعاة
... العالم الاسلامي لازال يفتقر الى وجود دعاة مثقفين لمواجهة موجات التنصير المتتالية.. مارايكم في ذلك ؟

- ارى وجوب تثقيف الدعاة الى الاسلام وتعليمهم ما يكون سبباً لنجاحهم في الدعوة وذلك بانشاء مدارس خاصة لتعليم طرق الدعوة وكيفية ايضاح المعاني وايصالها الى الافهام واقناع الخصوم.. وهكذا تدريبهم على العمل ومتابعتهم وتقدير احوالهم والزمامم بان يكونوا دعاة بالاقوال والاعمال واستعمال جميع الاساليب المفيدة وعدم الاكتفاء على الالقاء أو طبع الكتب دون ايضاح معانيها ويكون ذلك من كل الجهات المسؤولة كرئاسة ادارات البحوث العلمية ورابطة العالم الاسلامي وشؤون المساجد بوزارة الحج وشؤون الحرمين ووزارة الاعلام.. ويكون ايضا من الافراد المتطوعين بانفسهم واموالهم بعد التأكد من اهلبيتهم ونجاح مسالكهم.

مئات الآلاف
... هناك بعض الدول الاسلامية تعاني من نقص الكتب الاسلامية في العلوم والتراث وتفسير القرآن الكريم.. هل للرابطة دور في دعم هذا النقص ؟

- نعم فان رابطة العالم الاسلامي تطبع مئات الآلاف من المصاحف المترجمة وغيرها وينتشر في العالم الاسلامي وغيرها.. وهكذا تقوم بتوزيع وترجمة الكتب التي تشرع الاسلام وتقند شبهات الخصوم..

وهكذا تفعل رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ووزارة المعارف والجامعات الاسلامية والكثير من الوزارات ولكن رغم ذلك كله فان النقص لا يزال موجوداً لسعة البلاد وكثرة الافراد والجماعات وذلك يستدعي من جميع الشعوب والدول الاسلامية التعاون مع هذه المؤسسات وهكذا من جميع افراد العالم الاسلامي..

خرافات وبدع
... لا تزال بعض الدول الاسلامية تعاني من انتشار الخرافات والخزعبلات.. فهل في الامكان اصدار كتيب يحض هذه العادات

وهكذا تيزل الدولة - ايدها الله - من اسباب الراحة والاستقرار لخدمة الحجاج من توفير المواصلات والخدمات وتوسعة أماكن الطواف والمشاعر وغيرها..

معان سامية
... ماهي المعاني السامية التي تستشفيها من خلال كلمات جلالة الملك المفدى في حفل تكريم رؤساء بعثات الحج ؟

- في تلك الكلمات ما يوضح كمال الاخوة الاسلامية التي من اثارها النصح والمواصاة وحب الخير للافراد والجماعات الاسلامية ونبذ التحيز والاستبداد الذي يكون من اثاره الخلاف الكبير وانتشار الفوضى والهرج والفتن وازهاب الاديان والابادان والتفريط في حماية بلاد المسلمين..

فراغ ديني
... الفراغ الديني عند الشباب.. كيف يمكن علاجه؟ وبم تقسم هذه الظاهرة ؟

- علاج الفراغ الديني عند شباب المسلمين يكون بامور منها غاية الاب وأولياء الامور بهم منذ الصغر ورعايتهم والمحافظة عليهم عن السفه واسباب الانحراف والفساد ومنها اصلاح المناهج الدراسية في جميع المراحل واختيار المربين الصالحاء وبالاخص فيما يتعلق بالمعتقد وما ينتج عنه ومنها الرعاية والحفظ عن التثرثر الفاسدة في الصحف الماجنة والاذاعات المرئية أو المسموعة المشتعلة على ما يفسد الاخلاق ويجري على المعاصي ويسهل طرق تناولها في الداخل أو الخارج.

خمس وصايا
... كيف نواجه الحملات التبشيرية.. وماذا عن الاساليب التي وضعت لذلك ؟

- أولاً: على كل فرد من أبناء المسلمين ان يجند

تراثهم واتارهم العلمية وتنقية علومهم مما هو دخل عليها ومن ذلك تثبيت النصوص وايضاح الدلالة وبيان الطرق والمناهج العملية المثمرة في الحياة الدنيا وفي الدار الآخرة.

توفير الخدمات
... الخدمات التي تقدمها الدولة والامكانيات الضخمة التي سخرتها لخدمة حجاج بيت الله الحرام فيم تتراءى هذه الخدمات بالنسبة لكم ؟

- لا شك ان الدولة تحرص على توفير خدمات متنوعة وجلية لا يمكن حصرها في هذه الاسطر ومن ابرزها خدمات الارشاد والتوجيه وتمثل في جهود ومراكز التوعية الاسلامية في الحج.. فهي تبث الدعاة في نواحي المملكة التي يمر منها حجاج بيت الله الحرام ومواقيت الاحرام ومدائن الحج وفي المشاعر والمساجد والمزارات المزعومة..

شرح علوم الاسلام
... فيم يكمن دور الدعاة ؟

- هؤلاء يجيبون الحجاج ويلقون العظات والنصائح المتعلقة بالعقيدة والعمل عموماً وبالبحر بصفة خاصة وكذا يعالجون المشاكل ويجيبون على اسئلة واستفسارات الحجاج ويردون الشبه والشكوك.

هذا الى جانب نشر الرسائل والكتب بعدة لغات لشرح علوم الاسلام وتوضيح اهداف السامية

خدمات جليلة
... وهناك ايضا خدمات تقوم بها رابطة العالم الاسلامي وشؤون الحرمين الشريفين لخدمة الحجاج منها الارتدادات والتعليم لكي تشر أعمال ضيوف الرحمن ويتم قبولها باذن الله ولا يذهب سعيهم سدى

بدايتي العلمية
... ماذا عن بدايتكم العلمية ؟

- بدأت دراستي بحفظ القرآن الكريم وحرصت منذ صغري على ملازمة العلماء في بعض القرى والاستماع الى حلقات الدرس بالمساجد.. ثم انخرطت في الدراسة بالمعاهد العلمية ثم الجامعية وبعدها انتهت الماجستير والآن اعد للدكتوراه

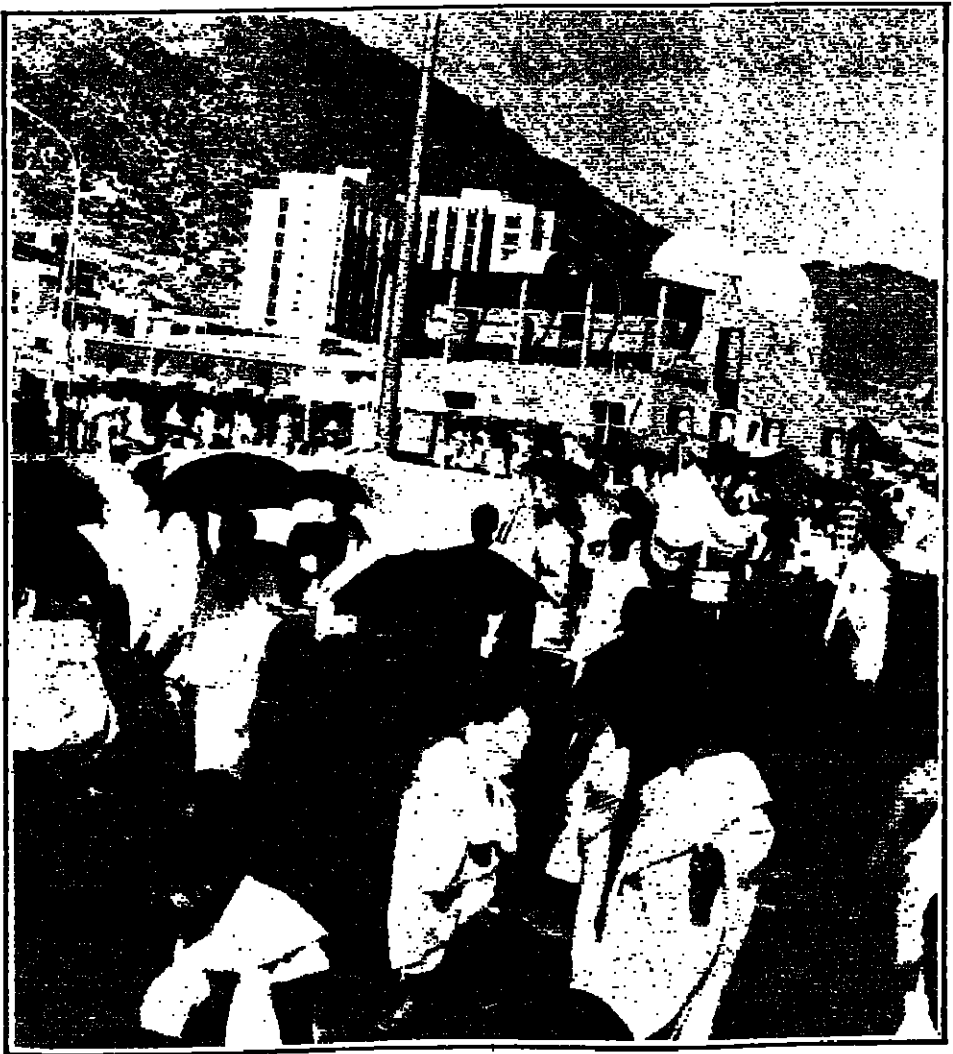
الحياة ليست سهلة
... الحياة رحلة استكشاف طويلة.. ماذا تقولون عن تجربتكم الآن ؟

- بالطبع الحياة ليست سهلة فقد واجهت العديد من الصعوبات ولكنني بفضل الله كنت اتبع بقوة يقينية ونشاط كبير رغم شظف العيش والتقتف والتعب الحسني في سبيل الحصول على لقمة العيش والآن احس بفارق كبير بين الحالة التي كنا عليها وحالة الرغد وسعة الرزق الآن هذا الفارق يتضح في رسوم العقيدة والمصارعة الى الاعمال الشريفة والتزود على المساجد وكثرة تلاوة القرآن الكريم وتجدد اخر الليل.

ومن خلال تجربتي رايت وسمعت حسن المقصد وخلص النية في البذل والعطاء وفي التعليم والتعلم وفي الاعمال البدنية وكان لذلك اثره الكبير في تحقيق النتائج وتحصيل الفوائد

التحقيق العلمي
... ماذا يعني لكم ؟

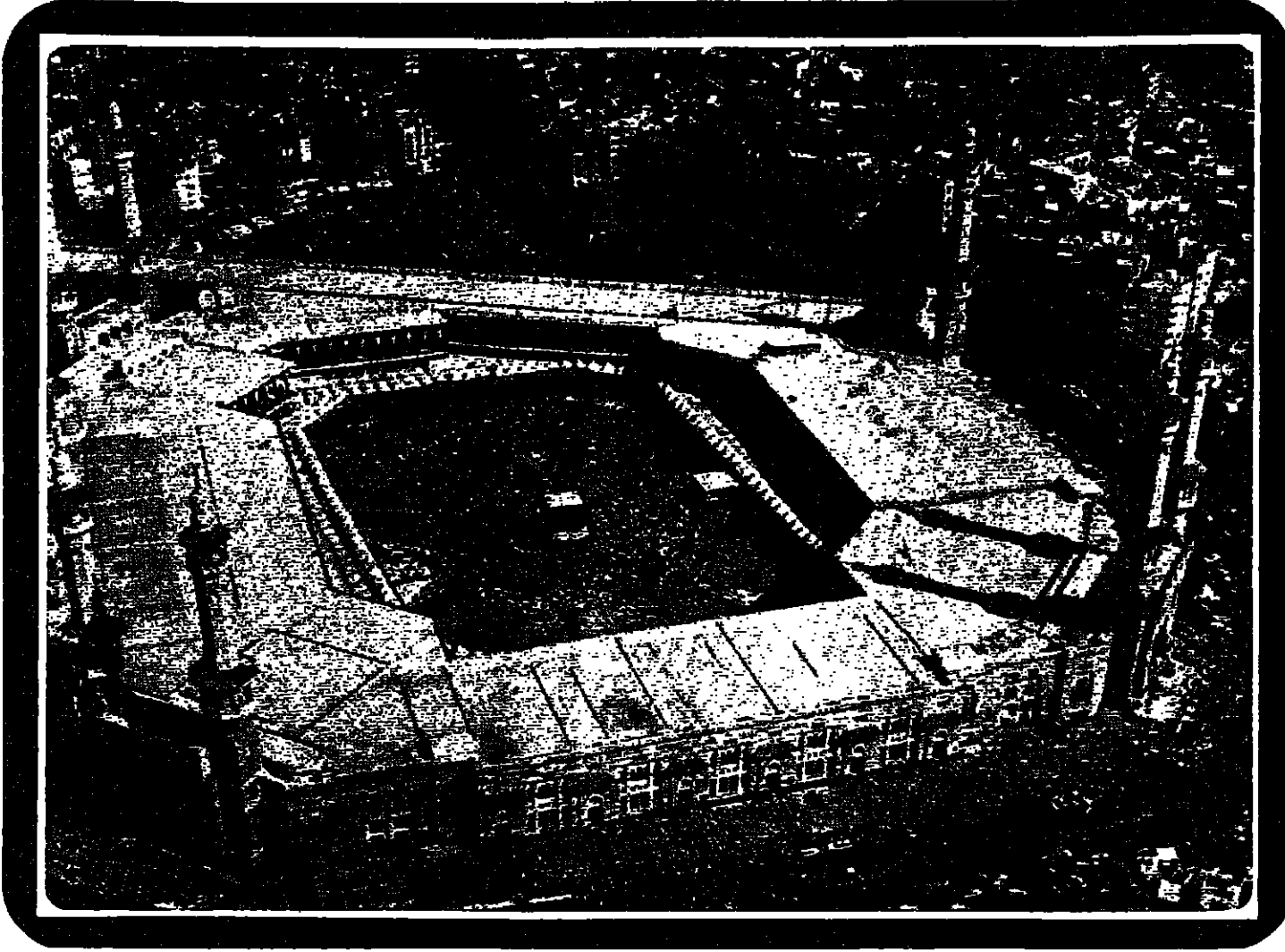
- التحقيق العلمي يعني الرجوع الى الاصل وهو الكتاب والسنة واخذ العلوم الشرعية منها بدءاً بعلم المعتقد وادلت الجلية التي يكون لها الاثر البالغ في السير السوي على النهج القويم.. ومن التحقيق ايضا الاقتصاء على البراهين الصحيحة الواضحة الدلالة واخذ الحيلة من الشبهات والاعتناء.. بعلم السلف الصالح واجبا



التحقيق العلمي يعني الرجوع الى الكتاب والسنة واتخذ العلوم الشرعية منها

بطاقة شخصية
... الاسم عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله الجبرين
... تاريخ الميلاد: ١٣٥٢هـ
... الحالة الاجتماعية: متزوج وله اولاد
... العمل الحالي: عضو افتاء برئاسة ادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد.

لا بد من توظيف النفس والكلمة والمادة لمواجهة حملات التبشير



انشاء جامعة اوروبية - عربية باسبانيا ستثري الفكر العربي وتعطي مفهومها صحيحا لمنهج الاسلام

العلوم الاسلامية يجب أن تكون أولى الدراسات التي ستقوم عليها جامعة الخليج

اطالب بانشاء مدارس خاصة لتثقيف الدعاة للاقتداء بالفعل لا القول

الاندلس من العصور التي
الحول الاسلامية وابسط
العالم الاسلامي توسيع
نشاط التوعية الاسلامية

المراكز الصيفية لها أثر كبير في توجيه شباب المسلمين..

العيد يوم فرح بنعمة الله.. وليس موسما للهو والمرح وكف النعمة

لكن في مجال العلوم الجديدة لايزال موردا للكثير من الناهلين من سائر البلاد ولايزال فيه بقايا من علوم الاسلام..

جامعة ام القرى ؟

احدى الجامعات التي وضعت لدعم الاسلام وتعليم الشباب ما يستفيد منه في حياته وقد وفقت باناس صالحين مصلحين يشرفون في انجازاتها ومناهجها ويبدلون في نشر العلم وتمكينه ما في وسعهم..

صلاح الامة

النضمان الاسلامي ؟

يعنى تضامن جهود المسلمين في جميع المجالات التي يكون لها الاثر في صلاح الامة واصلاحها

يوم العيد

ما الذي يمكن ان نقوله للمواطن ونحن نعيش فرحة العيد ؟
العيد يوم فرح بنعمة الله في اكمال المناسك والتمكين من الاعمال الصالحة في هذه الايام فالؤمن يفرح فيه بذلك ويهني اخوته به ولكن لا يتخذ موسما للهو والمرح والاشتر والبطر وكف النعمة..

كتب للتوعية

احد الشباب المسلم يسأل كيف يحصل على بعض الكتب من دار الافتاء ؟
توجد كتب للتوزيع في دار الافتاء ولكنها لا تحصل الا لمن كان اهلا للاستفادة منها والراغب في ذلك يتقدم الى مدير المستودع ويصطحب معه صورة من مؤهله الدراسي ويذكر ماله من الكتب التي عندهم..

لها اهميتها التوجيهية

فيم تكن اهم القضايا التي يجب ان يتناولها خطباء المساجد في خطبة الجمعة ؟
لا شك ان خطبة الجمعة لها اهميتها في توجيه العالم وتنبيه الناس الى الاخطار وحثهم على الخير وترغيبهم في فعله فحيثما لو كان الخطباء على مستوى رفيع يعرفون مشاكل الامة ويعالجون الالم فالعلم وينهون عن الشرور ويحذرون من الوقوع فيها.

اتفاق بغير فائدة

والغفلة في قصور الافراح ؟
يلحق بذلك الغفلة في الولائم وكثرة النفقات من الطعام واستتجار دور الاغراق بالمبالغ الطائلة وكل ذلك يلزم به الزوج غالبا ويحصل من ذلك اسراف وانفاق للاطعمة وانفاق في غير فائدة.

اثارها طيبة

كيف يمكن الاستفادة وبصورة اكبر من المراكز الصيفية ؟
لا شك في افادة المراكز الصيفية وحصول اثارها الطيبة في الشباب الذين يوجد لديهم فراغ من الوقت واستعداد للعمل ونرى من اسباب افادتها بصورة اكبر اصلاح اهدافها واصلاح القائمين عليها واختيار الافراد والامر المشرفين على مناهجها وحثهم على كل فعل يكون له الاثر الكبير في توجيه شباب المسلمين الوجهة الطيبة وتعاود عليهم وربيتهم الى الاهداف الصالحة واه الموفق..

الأزهر لازال

يحتفظ ببقايا

من علوم الاسلام

احب سماع القرآن

تفضل سماع آيات القرآن من من ؟
سماع القرآن بصوت حسن له تأثير في القلب وله اثر في حلاوة النطق وفهم المعنى.. ولكن متى كان القراء يبالغون في التعطيل ويزيدون في لك الاطوار بالقراءة واملوا السامع فأتنا احب سماع القرآن من أمة الحرم المكي..

قراءة مجودة

مثل من ؟
عبد الله الخليفي ومحمد بن سبيل ونحوهما حيث ان قراءتهما مجودة متوسطة لا تقع فيها ولا تكلف..

اثر في نفس

ماذا تقول عن حديث شيخ اثر في نفسك كثيرا ؟
لا انتذكر حديثا خالصا له اثر خاص في نفسي ولكن توالي النصائح من المشايخ وكثرة الوقائع مما كان له اثر في النفس ولقد سمعت الكثير من العظات والارشادات من علماء تجد الاعلام وغيرهم وحصل من اثار ذلك خير كثير والحمد لله..

التأثير قليل

في كلمات مختصرة.. ماذا تقول عن..
رابطة العالم الاسلامي ؟
رابطة العالم الاسلامي مدعومة بالكثير من الامكانيات ولها جهد كبير في نشر العلم والدين ومع ذلك فان التأثير قليل.. فآرى لو بذلت جهدا اكبر في تعميق الافادة وفي متابعة الاعمال الخيرية وتنفذ اثارها.

اثراها واضح

المعاهد العلمية ؟
لها فائدة واثر كبير في تحسين العلم وتنقيف الشباب وتخرج دفعات مستبشرة بالاسلام

عمل مشكور

الجامعات الاسلامية ؟
الجامعات الاسلامية داخل المملكة تعمل عملا مشكورا في نفع المسلمين في جميع مجالات العلم سواء ما يتعلق بالعبادات أو المعاملات أو غير ذلك ولها اثر كبير في نشر العلم المفيد بين طبقات الناس وفي سائر الدول

خرج دفعات من العلماء

الازهر ؟
كان في السابق معدن العلم الصحيح ومنبع الكثير من الفوائد وتخرج منه دفعات من جهابذة العلماء الحاملين لمشاغل النور المشع على العالم

كانت اسبانيا - الاندلس سابقا - من البلاد التي تمكن فيها الاسلام وبقي بها ظاهرا قرونا طويلة ولايزال اثره باقيا ولايزال بقايا اثار الاسلام موجودة في اللغة والاهداف والتعاليم فهم اقرب ان يتأثروا بالدعوة ويتقبلوا الاسلام فحيثما لو انشئت هناك جامعة دينية عربية تفهيمها الملكة وغيرها من الدول الاسلامية وتراقب سيرها ان امكن وتثقل فيها من تظهر منه الرغبة وصديق الطلب فان ذلك سيثري ففكر عربيا عميقا عن الاسلام ومناهجه واهدافه.

اوسع اللغات

هناك بعض الكلمات الغريبة التي دخلت على اللغة العربية.. كيف تحافظ على لغتنا الجميلة - العربية - من هذا الهراء ؟

لغة العرب هي اوسع اللغات واوقاها في جميع المواد كما تدل على ذلك الموسوعات التي دونت فيها مفرداتها فهي غنية بكلماتها ومفرداتها وجملها عن الاصناف المستوردة من لغات اجنبية او عامية لا تمت الى اللغة الفصحى بصلة.. وارى تعويد الشباب والافراد على النطق باللغة الاصيلة وحثهم على استعمالها كما وردت في المخاطبات والكتابات والاجوبة ونحوها وارشادهم الى البديل الكافي عن تلك المفردات المستوردة واقتناعهم بسعة لغتهم واستغنائهم عن سواها مما يكون سببا للحفاظ على لغتنا الاصيلة ووسيلة لفهم خطاباتنا وكتب سلفنا الصالح والاستفادة منها..

تثقيف المسلم

المعاهد العلمية لها دور كبير في تخرج شباب ذي فكر وثقافة اسلامية عالية.. مما يسهم بفاعلية في عملية التثقيف والتوعية.. ماذا تقولون عن هذا الدور ؟
دور المعاهد العلمية في تثقيف الشباب المسلم وتحصيله للعلم النافع المؤثر مشاهد ومحسوس يظهر في اغلب المتخرجين من خلال سلوكهم واستقامتهم واخيرا في اديابهم وممارستهم وغيرتهم على الدين..

مقدمت ذلك عندما فتح معهد علمي في دولة الامارات العربية المتحدة تابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ومزود بكل الامكانيات والمعلمين الكفاء.. واستمرت مراكز للدعوة هناك تابعة لرئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد حيث فتح المجال لتقبل الطلاب الوافدين من الخليج وتمكينهم من الدراسة حسب رغبتهم في اي المراحل.. ويمكن تطوير هذه الجهود ومضاعفتها لنرى لها اثرا ملموسا في تخرج شباب المكنين الفخورين على دينهم والذين يرجي ان يكون لهم الاثر الكبير في الدعوة الى الله تعالى في كل مكان..

مجال الدعوة اولا

جامعة الخليج المزمع انشاؤها.. هل ترون انه لابد من ان تركز بعض اهتمامها على مجال الدعوة والبحوث الاسلامية ؟
لا شك في اهمية ذلك.. فان مجال الدعوة الى الله ومجال البحوث الاسلامية هي اول ما يعتنى به في الجامعة الخليجية وغيرها فلا يجوز اقتصرها على العلوم الجديدة او البحوث المفصلة بل العلوم الاسلامية هي الاساس ويلحق بها ما يحتاج اليه كتمثيل وتأميل..

عناية ومتابعة

كيف تثرى الجامعة الخليجية الفكر الاسلامي عند الشباب ؟
الجامعة الخليجية بحاجة الى عناية ومتابعة من اناس مخلصين عارفين بالداء والدواء يراقبون فيها المناهج والمدرسين ويتبعون سير العمل ويحفظون العالم والمتعلم على الاخلاص ويذل الجهد والتركيز على اصول والتحذير مما يشاد.. هناك تثرى هذه الجامعة كثيرا وفيهم الشباب الاسلامي مايسمو به دينهم ويحصلون على فكرة عميقة عن اهداف الاسلام ومقاصده.

ستثري الفكر العربي

قيم يمثل مشروع انشاء جامعة اوروبية عربية في اسبانيا.. وهل هذا سيثري الفكر العربي ؟

خدمة عظيمة

قيم يمكن دور جامعاتنا من معالجة هذا الوضع ؟
لجامعاتنا ولة الحمد دور كبير في تعليم ابناء المسلمين في انحاء العالم الاسلامي وذلك يتمثل في المنح الدراسية التي تعطى لاهل تلك الدول وفي الخدمة التامة لمن يرغب في الالتحاق بهذه الجامعات وفي الشهادات العلمية التي تمنحها لخريجها من الداخل والخارج..

دور محسوس

لرابطة العالم الاسلامي دور ايضا في دعم وتكثيف التوعية الاسلامية.. ماذا تقولون عن هذا الدور ؟
الرابطة ايضا دور محسوس يتمثل ظاهرا في الاتصالات الشخصية بافراد ومسؤولي الدول والمناقشة معهم واقناعهم باهمية ما نحن عليه ويتمثل ايضا في ترجمة الكتب والمصاحف وطبعها وتوزيعها في انحاء البلاد مما له اثر كبير في التوعية الاسلامية..

اصلاح العلاقات بين الدول

سياسة المملكة تجاه الامة الاسلامية وقضاياها قيم تمكن في تفكير بمعانيها ودعمها الخواص ؟

تتم سياسة المملكة في نظري في تثبيت الامن والطمينة واصلاح العلاقات بين البلاد والسعي لفض الخلافات والمنازعات التي ينتج عنها التناحر والذهاب والسلب وتفرق الكلمة ولا شك ان جمع الكلمات وتضافر الجهود له اثره في بث الوعي بين المسلمين..

حدثت مقدمات

هل من الممكن تكثيف الجهود مع الشقيقات الخليجيات في اطار مجلس التعاون لتخرج جيل من الدعاة الخليجيين المحنكين لتفقيه الاقليات المسلمة في دول العالم لأمور دينها ؟
نرى امكانية ذلك بسهولة.. وقد حصلت

في خدمة ضيوف الرحمن والامل ان شاء الله مواصلة تلك الخدمات في داخل البلاد وخارجها وفعل كل ما له صلة بتقوية الايمان واصلاح الاعمال.

فتحت ابوابها

هل من الممكن التوسع في تعليم ابناء الدول الاسلامية او الاقليات المسلمة الموجودة في دول العالم والتي تعاني من نقص في التوعية الاسلامية بجامعات المملكة ؟

نعم.. من الممكن ذلك وبسهولة ويسر فان الجامعات في المملكة قد فتحت ابوابها لتقبل الوافدين من كل الدول واعانتهم بما يمكنهم من العلم الصحيح ومعالجة العقائد الزائفة المنكبة في النفوس وهكذا تبثت المدرسين لكثير من الدول الفقيرة وتخار اولئك الكفاء الذين ينشرون محاسن دينهم ومعتقدهم بالقول والفعل.. ولعل الجامعات وغيرها تزيد في هذه الاعمال بفتح فروع لتكلياتها الدينية في الكثير من الدول التي يسودها الجهل وتخيم عليها الخرافات والبدع فان لذلك اثره كما ان على الافراد من اهل الجدة والثروة تزويد الجامعات الدينية هناك بالمال بسخاء نفس لما في ذلك من ترغيب الطلاب في التلقي واعانة المعلمين على القيام بما يريدونه من نشر العقيدة السليمة ومحاربة البدع والخرافات..

اعداد هائلة

وكم بلغ مجموع هؤلاء الطلاب ؟
لقد بلغ مجموع الطلاب الذين يتعلمون العلم الصحيح في الجامعات الخارجية في باكستان والسودان وغيرها رقما كبيرا يشر بالخير والمستقبل الحسن ومازال الاقبال عليها موجودا وانما يعوزهم نقص في السادة وفي المعلمين.. كما تقلت جامعات المملكة الاعداد الهائلة من اولئك الوافدين لطلب العلم ونأمل ان يتضاعف تقبل الجامعات لاولئك الراغبين ليرجعوا صالحين مصلحين ان شاء الله تعالى..



المعاهد العلمية لها دور بارز
في تثقيف الشباب المسلم ولكن
التحصيل العلمي.. أين ؟
أحرص على سماع القرآن من عبدالله
الخليفي ومحمد بن سبيل لعدم
تكلفهما في القراءة
وجامعة أم القرى
وضعت لدعم الاسلام



بمناسبة حلول عيد الله فرح البشائر

يسعدنا أن نتقدم بأسمى آيات الشفاعة والتبركات إلى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى جميع أفراد الأسرة المالكة الكريمة

والشعب السعودي النبيل

بأملين الله أن يعيد لهذه المناسبة العظيمة على الأمتين العربية والإسلامية باليمن والبركات

المؤسسة العامة لخطوط حديد
حكومة المملكة العربية السعودية - الدمام



حفلة

لمنى

السنوى

في حفل منى السنوى الذي شرفه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المسمى وحضره صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير مكة المكرمة وكبار الشخصيات الاسلامية ورؤساء بعثات الحج واعضاء السلك الدبلوماسي الاسلامي . في هذا الحفل الذي يأتي وجموع الحجاج تستعد للعودة لديارها بعد ان من الله عليهم بتأدية مناسك حجهم . بيسر وسهولة بفضل من الله ثم بفضل ما قامت به المملكة من جهود اثني عليها كبار الشخصيات الاسلامية الذين توهموا عن ذلك في الكلمات التي القيت في هذا الحفل الاسلامي الكبير . وقد سجلت - هذه الجزيرة - هذه اللقطات في هذه المناسبة الطيبة .

« تصوير / احمد تيزان »





مقتطفات من الحديث الذي نشرته الجزيرة في منتصف الأسبوع

في لوس انجلوس كنا نأمل أن يحقق فريقنا نتائج ضخمة ولكن الكرة غالب ومغلوب



الأمير فيصل بن فهد

نتمنى أن يحقق المنتخب الجديد شيئاً جيداً في مشاركته القادمة

خالد الفخام في أول حديث له بعد اختياره للمنتخب

لست فائزاً من دولتي المنتخب
أنا كفتي ثقة المسؤولين لتزويش كل شيء

ما قبل عنه الى ما هو اهم وهو اضافة جهد آخر الى الاستمرار بكرتنا السعودية في طريقها الصحيح الذي تسير عليه والذي لم يعد خافياً على أحد من الناس خاصة واننا قد شاركنا في أكبر محفل رياضي تلقت اليه انظار المهتمين في الرياضة في دول العالم اجمع.

وفي حديثنا لم نود ان نقحم خالد في بعض الأمور التي لا تدخل في اختصاصنا ولكنها جاءت سياقاً لبعض ما ورد من أسئلة واجوبة.

خالد الفخام أحد اللاعبين الذين تم اختيارهم لتمثيل منتخبنا الوطني في مشاركته القادمة.. ولن نضيف جديداً اذا أردنا التعريف بخالد وما يمتلكه من فن رفيع وحس كروي مرهف في التعامل مع الكرة التي تتراح لملامسة المبدع الموهوب لها.. واذا كان اختيار خالد جاء متأخراً كما علق عليه بعض الرياضيين فذلك شهادة لمدربنا القدير خليل الزياتي الذي استطاع ان يحقق تلك الرغبة المنطوية على هدف سليم يصبو الى صالح المنتخب كما اننا ايضا فرصة كبيرة للاعب الذي كان ينتظر مثلها لتأكيد



المنتخب الوطني



خالد الفخام

المنتخب حوالي ٤٠ يوما سنلتقي فيه كل ما ينقصنا من لياقة ومهارات وغيره.

■ هل سيفقد الفريق في الموسم القادم...؟

■ ولماذا انا بالذات... ثم من هو ذلك اللاعب الذي يفقده فريق كامل... ولكن ساجيبك اولاً.. هناك خمسة لاعبين غيري انضموا للمنتخب.

■ ثانياً: هناك عدد اكبر منهم لازالو في الفريق باستطاعتهم تقديم ما سنقدمه واكثر.

■ ثالثاً: المنتخب هو الأهم ومصالحته تهم الجميع. وهذا في اعتقادي يكفي.

■ ما الذي تتوقع ان يحققه المنتخب...؟

■ كل خير ان شاء الله.

■ واليهال...؟

■ كما تعودت جماهيره.

■ بماذا تود ان تختتم هذا الحوار...؟

■ أولاً بالشكر للمسؤولين في المنتخب... والدعاء لنادي بالتوفيق... وللجمهور اقطع عهداً بأن تكون عند حسن الظن... ولجميعهم ولعلماء المسلمين اتقدم بالتهنئة بالعيد المبارك اعاده الله علينا وعليهم باليمن والبركة.

الى تأكيد انه كان خيراً مفاجئاً.. لذلك فلم يكن هناك عندي توقع معين لأي أحد من الزملاء... الا ان التوقع الذي كنت أشعره هو ان المسؤولين عن المنتخب كما هم دائماً سيحشون عن ما يفيد المنتخب بغض النظر عن الزملاء من تفاعلاً به...؟

■ نعم... فلقد تفاجأت باسمي...!!!

■ اقول الزملاء...؟

■ بعد اختيارنا يجب ان يكون الجميع معنا ونحشد لكي نستطيع ان نشد من أزر بعضنا وان نحقق ما عقد علينا من آمال.

■ هل سنشعر بالخوف وانت تشارك المنتخب الأول للمرة الأولى...؟

■ ولماذا الخوف... يكفي الثقة التي منحنا لنا المسؤولين الذين هم احرص منا على خدمة المنتخب لتزويش أي خوف حيث جاء اختيارهم لنا بناء على معرفتهم الكاملة بما نستطيع تقديمه بانزلة الله.

■ استعدادك البدني (إياقيا)...؟

■ كنت أؤدي التمارين مع فريق النادي كما ان معسكر

تولوا الاشراف على المنتخب كان لهم حق الاختيار لكونهم الأدرى بما هو في صالح المنتخب.. لكنني كنت أتمنى كما ذكرت سابقاً ان يتم اختياري منذ فترة.

■ والأين...؟

■ الحمد لله تحققت الأمنية.

■ يقال بأنك صعب المراس لذلك لن تستمر طويلاً مع المنتخب...؟

■ وعلى أي أساس جاء هذا الحكم الجائر...؟

■ قد يكون بناء على ملحدث مع منتخب الشباب في مرة سابقة...؟

■ أيضاً هذا حكم جائر وغير مبني على أساس معقول ولا بد لكل مجازف بالقول ان يتحرى وان يلم بجميع الأمور لكي لا يظلم... وكل شيء يحدث لا بد ان تكون وراءه ملاميسات وظروف مما يجعل البعض يفهمها خطأ فتتحوّل الى ما هو أبعد من الواقع.

■ هل كنت تتوقع ان تظهر تشكيلة المنتخب كما أعلنت مؤخراً...؟

■ انت تعلم بأنني لم أدر بأنني كنت أحد المضمومين الا بعد اتصال (الجزيرة) وتهنئتها لي مما يؤكد بأنني وان كان ذلك لا يحتاج

■ ماذا ينوي خالد الفخام عمله بعد ظهور اسمه في تشكيلة المنتخب الأول...؟

■ دائماً الانسان تدفعه الحوافز وينهض به التشجيع ان اعتبر ورود اسمي ضمن الـ ٢٥ المؤهلين للدفاع عن الكرة السعودية.. خير حافظ واكبر تشجيع لي كلاعب كان يتمنى ان يحظى بذلك.. بينما لو نظرت للاختيار من جهة أخرى... فاني أجد تحدياً وتشويقاً لا تكلفا ان اقدم ما قد يتحقق بسببه رفعة اسم بلادي الذي دائماً هو في السماء بأذن الله.. والحقيقة فماذا عساي ان أنوي سوى ان لكرس الجهد واضاعف منه... واحرص على ان اكون خير من يمثل وطنه خلقاً وفناً.

■ هل حقاً ان اختيارك جاء متأخراً...؟

■ اذا اردت ان اجيبك بما في داخلي فاقول بأنني كنت أتمنى ذلك منذ أكثر من مرة يتم فيها اختيار المنتخب... اما اذا كان السؤال بأنني هل استحق الانتضمام منذ فترة لكون مستواي يؤهلني لذلك فهذا ما لا اعتقده لأن الغير هم من يحكم بذلك من عدمه.. والمدربون الذين

المركز الرياضي بالإحساء يشهد العديد من اللقاءات

الأحساء/ يوسف السميع
يشهد المركز الرياضي بالإحساء خلال الأسبوع القادم العديد من المباريات الودية وذلك ضمن استعدادات الفرق للموسم الرياضي القادم ولتختلف الألعاب الرياضية وتأتي هذه اللقاءات على النحو التالي:

كرة القدم:
يوم الجمعة ١٢/١٢ - الروضة
× الراث - ملعب المركز الرياضي الساعة ٨ م
يوم السبت ١٢/١٢ - مضر
× الجيل - ملعب الجيل الساعة ٨ م
يوم السبت ١٢/١٢ - نادي مدينة عيسى × الفتح - المركز الساعة ٨ م
يوم الأحد ١٢/١٢ - هجر × الراث - ملعب هجر الساعة ٥ م
يوم الاثنين ١٢/١٥ - نادي مدينة عيسى × الروضة - المركز الساعة ٨ م
يوم الثلاثاء ١٢/١٦ - الجيل × الراث المركز الساعة ٨ م
يوم الأربعاء ١٢/١٧ - نادي مدينة عيسى × النهضة - المركز الساعة ٨ م
يوم الخميس ١٢/١٨ - الخليج × الجيل - المركز الساعة ٨ م
كرة اليد:
الثلاثاء ١٢/١٦ - اشبال الروضة × اشبال الصواب - ملعب الروضة
الأربعاء ١٢/١٧ - اشبال الصواب × شباب الروضة - ملعب الروضة
الخميس ١٢/١٨ - أول الروضة × الصواب - ملعب الروضة.

يوسف خميس تف أنت مديون؟!

.. ذات يوم منذ ٤ سنوات تقريبا كان يوسف خميس في طريق عودته للرياض عن طريق البر قادم من الكويت.. وقد التقى به لدى أحد اسدقائه باليمن! وبالطبع وجهت له دعوة بحضور حفل عشاء على شرفه.. وقد وافق متشكراً.. وتكتم اطعم بجمع شبابي كبير ولهذا قررت اقامة الحفل بقرع النادي كعقود من الدعاية لنادينا!

وفي المساء كان هناك حضور كبير وترقب لحي يوسف بين وقت الى آخر! واخيراً مر يوسف مرور الكرام على النادي واعتذر من سيارته بعدم تمكنه من حضور الحفل لانه مسافر.. ويا مسافر على الرياض لا تطول!!

.. وجررت محاولات لاقناعه بالتراجع عن قراره! لكن ابا يعقوب كان مصراً على السفر والاعتذار عن الحضور! المرشدي صاحب الدعوة يقول ضاحكاً.. سأتكلم عن تصراوتي.. وإن أعجب بعد بالاب يوسف ان لم يسارع - متشكراً - بتسديد قيمة الخرفان الاربعة!

.. وللعلوية فان سعرها كان مرتفعاً في ذلك الوقت وقد تصل الى ٣ الاف ريال!

.. وعلى يوسف تحويل شيك بتلك القيمة الى رصيدي في بنك (الراجحي) بحفر الباطن.. وارجو عدم نشر رقم (الصواب) خشيته ان يتكفل أحد المعجبين باللاعب يوسف بتحمل ذلك المبلغ.. لاني اريد منه شخصياً!

والآن تف.. يوسف! ما رأيك؟؟

(احمد العلولا)

اولاً تهنت من الاساقف بمناسبة عيد الاضحى المبارك.. وتهنته أخرى بخبر عودتك الى صفوف المنتخب الوطني لكرة القدم.. والجمهور الرياضي الذي هتف بحراة بمجرد تلقيه نبا عودتك لا شك انك تقدره كثيراً.. وانت ابا يعقوب مؤمل لتأكيد دورك على الساحة الخضراء!

عزيزي يوسف:

.. ونحن جميعاً ننتهج بالعيد السعيد اود ان انقل لك هذا الموقف الذي تعرضت له بسببك شخصياً.. وهو لا يخلو من الطرافة.. ولكن لا بد ان تدفع الثمن خصوصاً وانك ترفل بشوب السعادة..

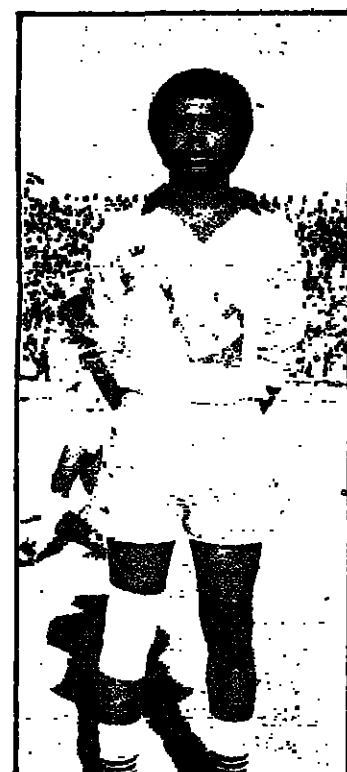
والفرحة فرحتان.. فرحة العيد وفرحة العودة للمنتخب والذي لا يمكنه الاستغناء عنك بأي حال من الأحوال!

.. منذ اسبوع تقريبا كنت في مدينة حفر الباطن وكنت أحد المدعوين لحفل غداء اقامه أحد مسؤولي نادي الباطن.. وفي لحظة وقد ادهمهم وبعد ان قدم نفسه - احمد ناصر المرشودي - عضو مجلس ادارة نادي الباطن ايضاً.. قال لي.. انت صحفي.. ارجو ايضاح تلك الحقيقة رغم انها شخصية!

اي حقيقة؟؟

.. اننا نصرأوي.. موت.. بلحني وديني الاصفر والازرق!.. الانني ورغم اعجابي الكبير باللاعب الفنان يوسف خميس الانني وعن طريقكم ارجو هذه الشكرى!.. ان يوسف مدين لي بقيمة ٤ خرفان وعليه التسديد فوراً!!

اوضح ايضاً!!



يوسف خميس

لقطة وتعليق



البطل راشد الحمدان يعتلي المنصة كبطل للعرب في البطولة العربية التاسعة لتتس الطاولة والتي اقيمت بالاردن الشقيق هذا العام.

وكان البطل السعودي والعربي اللاعب راشد الحمدان قد فاز بالبطولة السابقة والتي اقيمت بالمغرب الشقيق صيف العام الماضي.

ويظهر في هذه الصورة البطل راشد وهو يتسلم الميدالية الذهبية وكأس المركز الأول للفرد من يد معالي وزير الثقافة والشباب بالاردن الشقيق الدكتور عبده عويطات.

مدرّب ولاعبو منتخب شباب السلة للصفا

* حصولنا على بطولة الخليج شيء لا

يمكن وصفه .

* سنقدم ان شاء الله مستوى يرضي الجماهير والمسؤولين في البطولة العربية القادمة .

بدأ يوم الاثنين الماضي معسكر منتخب شباب الملكة لكرة السلة استعداداً للمشاركة في البطولة العربية للشباب التي ستقام بالأردن خلال الفترة من ١٥ - ٢٥ من هذا الشهر وقد جاء دخول المعسكر بعد عدة أيام من تحقيق المنتخب لبطولة شباب الخليج الأولى بجانب أن المعسكر يأتي خلال أيام عيد الأضحى المبارك مما جعل الصفحة تدخل معسكر المنتخب لفرقة انطباع المدرب واللاعبين عن شعورهم بعد تحقيق البطولة وتوقعاتهم عن البطولة العربية القادمة وكذلك معرفة أرائهم حول قرار تجميد اللاعب الاجنبي وانطباعهم عن العيد وذكرياتهم معه فماذا قال المدرب واللاعبون؟



منتخب شباب السلة

تحقيق: عبدالرحمن الزيد

* العيد مناسبة سعيدة أجمل ما فيها اجتماع الاقارب وذبح الاضاحي .



وجوده ولو لفترة قصيرة لأن وجوده سيساعد على رفع المستوى بشكل جيد وعن العيد قال بأنه مناسبة سعيدة تجمع بين الأهل والأقارب والاصدقاء وتغمر الفرحه الصغار والكبار في العيد وتكثر الاشادات بالعيد وتكثر الاشادات بالعيد وتكثر الاشادات بالعيد

● اللاعب جمال فهد الجاسر - نادي النصر شعوري بعد تحقيق البطولة بصعب الكلام او التعبير عنه او وصفه كيف لا وانا رئيس الفريق وهذا يعني الشيء الكثير بالنسبة لي وأشعر بالسعادة والفخر بعد تحقيق البطولة وعن توقعاتي للمنتخب قال انا لا اتوقع ولكن اتمني ان نحقق ما نطمح له وان نكمل ملكتنا الحبيبة خير تمثيل ورفع مستوى كرة السلة السعودية الى مكانها الصحيح. وعن قرار تجميد اللاعب الاجنبي قال بان تجميده صائب وأنا لست من الفرق تعتمد عليه وقال بان انطباعاته عن العيد بانها الفرح والسرور في هذه المناسبة السعيدة التي تجمع بين الأهل والأقارب وأجمل ما في العيد هو ذبح الاضاحي

● اللاعب عبدالاله سعد الملقب - نادي الهلال عن شعوره قال انه شعور الانسان الطموح الذي يحس بنتيجة مجهوده وما يذله من عرق ولاشك اتني اشعر بالسعادة الكبيرة واتمني ان تحقق المزيد من الانتصارات في البطولات القادمة وعن توقعاته للمنتخب في البطولة العربية فقال انا اتمنى ان نحقق ما نطمح له وان نكمل ملكتنا الحبيبة خير تمثيل ورفع مستوى كرة السلة السعودية الى مكانها الصحيح. وعن قرار تجميد اللاعب الاجنبي قال بان تجميده صائب وأنا لست من الفرق تعتمد عليه وقال بان انطباعاته عن العيد بانها الفرح والسرور في هذه المناسبة السعيدة التي تجمع بين الأهل والأقارب وأجمل ما في العيد هو ذبح الاضاحي

● اللاعب عبدالاله سعد الملقب - نادي الهلال عن شعوره قال انه شعور الانسان الطموح الذي يحس بنتيجة مجهوده وما يذله من عرق ولاشك اتني اشعر بالسعادة الكبيرة واتمني ان تحقق المزيد من الانتصارات في البطولات القادمة وعن توقعاته للمنتخب في البطولة العربية فقال انا اتمنى ان نحقق ما نطمح له وان نكمل ملكتنا الحبيبة خير تمثيل ورفع مستوى كرة السلة السعودية الى مكانها الصحيح. وعن قرار تجميد اللاعب الاجنبي قال بان تجميده صائب وأنا لست من الفرق تعتمد عليه وقال بان انطباعاته عن العيد بانها الفرح والسرور في هذه المناسبة السعيدة التي تجمع بين الأهل والأقارب وأجمل ما في العيد هو ذبح الاضاحي

● اللاعب عبدالاله سعد الملقب - نادي الهلال عن شعوره قال انه شعور الانسان الطموح الذي يحس بنتيجة مجهوده وما يذله من عرق ولاشك اتني اشعر بالسعادة الكبيرة واتمني ان تحقق المزيد من الانتصارات في البطولات القادمة وعن توقعاته للمنتخب في البطولة العربية فقال انا اتمنى ان نحقق ما نطمح له وان نكمل ملكتنا الحبيبة خير تمثيل ورفع مستوى كرة السلة السعودية الى مكانها الصحيح. وعن قرار تجميد اللاعب الاجنبي قال بان تجميده صائب وأنا لست من الفرق تعتمد عليه وقال بان انطباعاته عن العيد بانها الفرح والسرور في هذه المناسبة السعيدة التي تجمع بين الأهل والأقارب وأجمل ما في العيد هو ذبح الاضاحي

● اللاعب عبدالاله سعد الملقب - نادي الهلال عن شعوره قال انه شعور الانسان الطموح الذي يحس بنتيجة مجهوده وما يذله من عرق ولاشك اتني اشعر بالسعادة الكبيرة واتمني ان تحقق المزيد من الانتصارات في البطولات القادمة وعن توقعاته للمنتخب في البطولة العربية فقال انا اتمنى ان نحقق ما نطمح له وان نكمل ملكتنا الحبيبة خير تمثيل ورفع مستوى كرة السلة السعودية الى مكانها الصحيح. وعن قرار تجميد اللاعب الاجنبي قال بان تجميده صائب وأنا لست من الفرق تعتمد عليه وقال بان انطباعاته عن العيد بانها الفرح والسرور في هذه المناسبة السعيدة التي تجمع بين الأهل والأقارب وأجمل ما في العيد هو ذبح الاضاحي

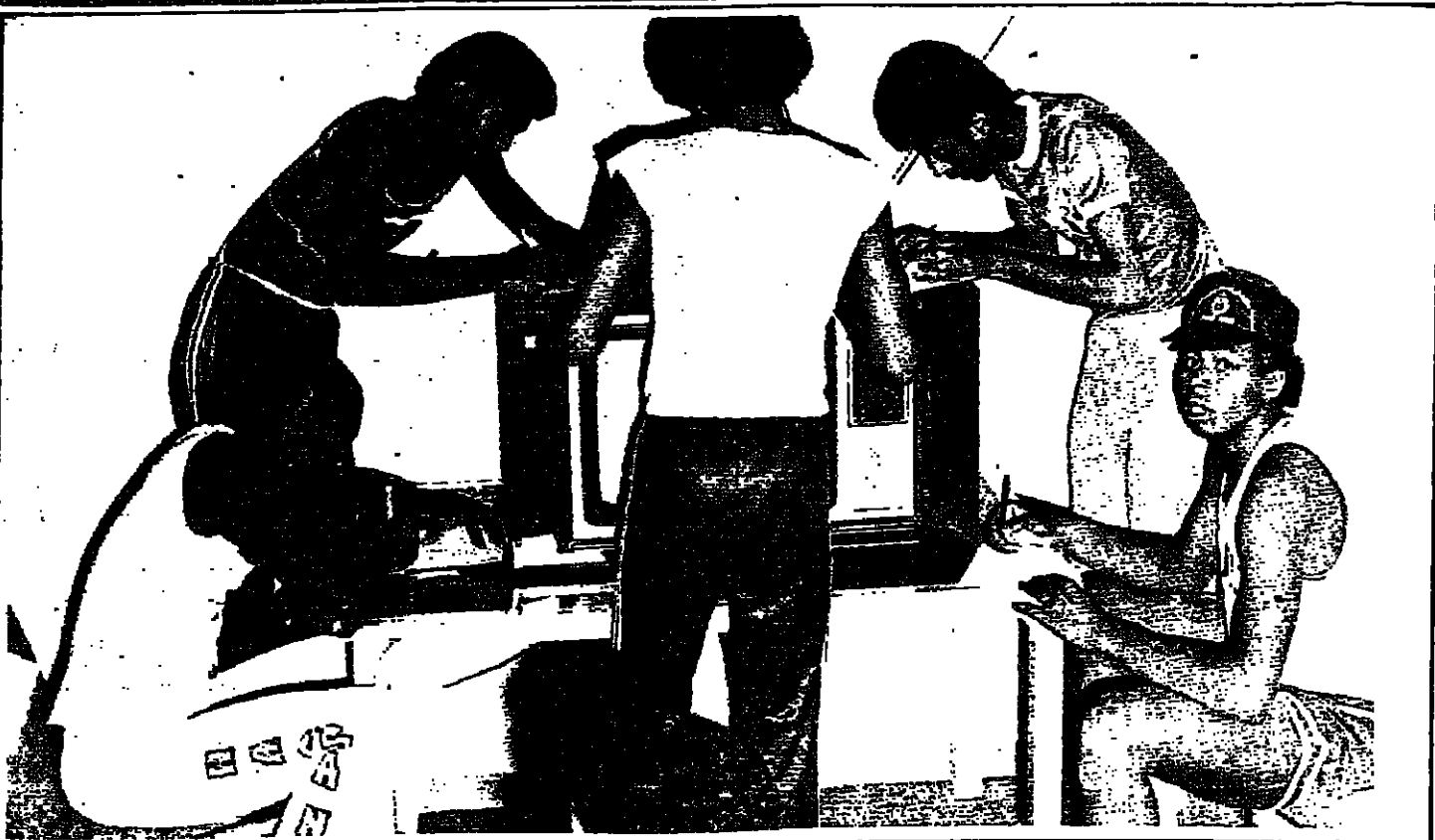
● خالد السنوسي - مدرب شعوري بعد تحقيق البطولة كشعور اي مدرب منتخب يفوز باول بطولة وللمرة الاولى في تاريخ اتحاد كرة السلة السعودي وهذا شرف كبير حيث استطعنا تحقيق هذا الانتاج في فترة زمنية قصيرة وهذا كله بفضل الله ثم بفضل هؤلاء الشباب الذين اتمنى لهم مستقبلًا زاهرًا واتمنى لهم فوزًا باهرا في الدورات القادمة واهدي هذا الفوز الى الجماهير السعودية التي ساندتنا طوال ايام الدورة واشكر الذين وضعوا ثقتهم بنا وخاصة سمو الامير طلال بن سعود

● اللاعب محمد طاهر ابوبكر - نادي النصر شعوري بعد تحقيق البطولة لا يمكن وصفه بالكلام وخاصة انها اول بطولة خليجية وأول بطولة يحصل عليها منتخب سعودي في السلة وعن توقعاته في البطولة العربية القادمة لا يمكن ان اتوقع لاني لا اعرف مستوى الفرق العربية ولكنني اتمني ان تحقق مركزًا متقدمًا ونحن متحمسون لتقديم مستوى يرضي الجماهير والمسؤولين باننا ان شاء الله ونعزم على الفوز بالبطولة العربية القادمة

● اللاعب طارق سليمان محمد احمد - من نادي الاهلي - لاشك بان شعوري بعد تحقيق البطولة لا يمكن وصفه من خلال الكلام خاصة واننا حققنا البطولة لأول مرة في تاريخ كرة السلة السعودية وارجو من الله ان يكرّم هذه المناسبة في الدورات القادمة واشكر جميع من ساهم في انجاح البطولة وساعدنا على تحقيقها وعلى رأسهم سمو الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد وعن توقعاته عن البطولة العربية قال باننا سوف نقدم المستوى المشرف والتأنيب بيد الله وسنحاول مواصلة مسيرتنا نحو البطولة ان شاء الله وعن قرار تجميد اللاعب الاجنبي قال بانني مع القرار

● خالد السنوسي - مدرب شعوري بعد تحقيق البطولة كشعور اي مدرب منتخب يفوز باول بطولة وللمرة الاولى في تاريخ اتحاد كرة السلة السعودي وهذا شرف كبير حيث استطعنا تحقيق هذا الانتاج في فترة زمنية قصيرة وهذا كله بفضل الله ثم بفضل هؤلاء الشباب الذين اتمنى لهم مستقبلًا زاهرًا واتمنى لهم فوزًا باهرا في الدورات القادمة واهدي هذا الفوز الى الجماهير السعودية التي ساندتنا طوال ايام الدورة واشكر الذين وضعوا ثقتهم بنا وخاصة سمو الامير طلال بن سعود

البعض اجمع على ان قرار التجميد للاعب الاجنبي في صالح اللعبة والبعض تمنى وجود اللاعب الاجنبي





ضمن متابعة استعداداتنا لتصفيات كأس اسيا

* منتخبنا الوطني لكرة القدم يعسكر خمسة عشر يوما

في الجبيل.. ومباريات في الدمام وجدة

مارادونا يواصل تألقه

شهدت ملاعب الأندية الإيطالية في مطلع الأسبوع الحالي مباريات الجولة الرابعة لكأس إيطاليا التي تجري تصفياتها على مراحل خمس بعد تقسيم الأندية إلى ثمانية مجموعات متساوية تضم الواحدة منها ستة أندية يصعد الأول والثاني من كل مجموعة إلى دور الستة عشر. علما بأن التصفيات التمهيدية تقام على نظم الدوري وتصفيات المراحل التالية بنظام خروج المهزوم.

ولقد تألق نجم الأرجنتين مارادونا في قيادة نادي الجديد نابولي إثر فوزه بثلاثة أهداف من مقابل أمام نادي الدرجة الثانية يسكلارا وسجل أحد هذه الأهداف بعد أن صنع الهدفين الآخرين.. وكان مارادونا قد عكس الكرة لهجوم نابولي دومينكو نيزو ليدهمها برأسه داخل المرمى قبل أن يتعرض للتعطيل ليحصل على ضربة حرة مباشرة سجل منها منها نجم الأرجنتين الآخر دانيال بورتوني الهدف الثاني ليسجل مارادونا بنفسه الهدف الثالث وظهور للمرمى. وفي اللقاءات الأخرى لنفس المرحلة فاز نادي روما حامل البطولة على جنوة بفنس النتيجة سجل اثنين منها المهاجم الدولي غراتاني بينما تعامل جوفنتوس بيهدين مع الصاعد الجديد لاتسيو.. وكذلك تعامل 1، س. ميلان مع الصاعد الآخر نادي كرموس. وفشلت مجهودات ظهور البرازيل الطائر جونيديد أن تحول لحظ الوسط مع نادي تورينو في تسجيل أي هدف أمام مونازا ليتقني اللقاء بالتعادل السلبي.



مجد عباد

كتب: محمد يوسف الدوسري

يتجمع لاعبو منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم يوم الاثنين القادم بين الشباب بالدمام استعدادا للدخول في المعسكر والذي سيقام بمدينة الجبيل وينفس المثل الذي شهد معسكر المنتخب السابق خلال شهر رمضان المبارك.

استعدادات مكثفة

هذا وفي ضوء ذلك وبعد جهود واضحة انتهت الهيئة الملكية بالجبيل أعداد مقر السكن

* التدريبات على

ملعب الهيئة الملكية..

واول اللقاءات امام

المنتخب الأرجنتيني



خالد الزياتي

راشد خليفة

سيجري المنتخب تدريباته خلال المعسكر على ملعب الهيئة الملكية والمنزوعة بالعشب الصناعي والذي يقع بجانب مقر السكن تمهيدا على اللاعبين في الوقت الذي قد يستفيد المنتخب من الامكانيات المتواجدة بنادي التالف في حالة احتياجه لذلك وخاصة في مجال التدريب اللياق.

مدة المعسكر

رغم عدم تحديد مدة المعسكر بالشكل النهائي الا انه من المتوقع ان يكون لمدة خمسة عشر يوما

المنتخب وتجهيز كل الادوات اللازمة لذلك حيث اصبح المعسكر متكاملًا في انتظار وصول افراد المنتخب.

برامج المعسكر

من المقرر ان يصل اليوم الى المملكة مدرينا القدير خليل الزياتي عاشدا من الخارج حيث سيدار في وضع اللصات الأخيرة على برنامج أعداد المنتخب في معسكره بالجبيل والذي سيشمل على برنامج أعداد لياقي وتكتيكي بمشاركة كل اللاعبين الذين تم اختيارهم مؤخرا.

تدريبات المنتخب

تجسرة أعداد تدريبي اول يتخللها إقامة بعض المباريات وقد يمتد الى مدة أكثر وفقا لمرئيات المدرب.. ثم ينتقل بعد ذلك المنتخب الى جدة لاكمال برنامجه الاستعدادي قبل بدء التصفيات والمقر لها يوم ٢٥ محرم.

مباريات تجريبيه

وفقا لما هو وارد حاليا فانه من المقرر ان يخوض المنتخب خلال معسكره بالجبيل من مباراة الى ٣ مباريات ومن المتوقع ان تكون اولها مع المنتخب الأرجنتيني والذي سيوزر الملكة خلال الايام القادمة.

مصر مسئول بنادي البحرين للصفحة

* لقد تمت الاستعدادات للزيارة ولم يبق

الا الحجوزات .

* لقاءنا امام الاتفاق مكسب للفريقين..

والزيارة لمدة اربعة ايام .

وعن المباريات التي سيخوضها الفريق الضيف قال: باننا في ضوء استعداداتنا النهائية لكأس سمو امير البلاد تعتبر لقاءنا امام فريق الاتفاق مهما تكنيا وستكون فيه الفائدة المرجوة من الاحتكاك لكثير الفريقين من الفرق المنتظمة في اللعبة بمنطقة الخليج.

وقد طلبنا ايضا ان تجري مباراة

اخرى يوم الاربعاء وتركتنا تحديد ذلك للاشقاء في الاتفاق.

هذا وسوف تكون زيارة الفريق

البحريني لمدة اربعة ايام بدءا من يوم الاحد وحتى مساء يوم الاربعاء.



الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة

بقرار من الاتحاد العراقي لكرة القدم

تسمية المنتخب الوطني العراقي الجديد

استبعاد حارس محمد وناظم شاكر وكاظم شبيب واسماء جديدة تدخل المنتخب لأول مرة

احمل في ذهني العديد من التصورات وفق منهج تدريبي وعلمي منظم سنعمل على تطبيقه وسيتم التركيز خلال الفترة القادمة على ذهنية اللاعب العراقي وسنعمل على تطوير اسلوب اللعب وسأغفر من طريقة لعب المنتخب بما يتواءم مع معطيات علم التدريب الحديث.

وقال اكرم سلمان (للجزيرة) انني سوف اطلق المبادئ والاسس العلمية الحديثة في طريقة اسلوب ولعب المنتخب العراقي الهائلة الى اللعب الجماعي المنظم وسوف اتبع اسلوب جديد في معاملة اللاعبين اساسا روح الصداقة والاحترام المتبادل وتبني الاساس بالواجب الوطني والمسؤولية.

واختتم حديثه (للجزيرة) قائلا: انني امل ان اكون قد وفقت في اختيار عناصر المنتخب الوطني العراقي التي ارى انها تدور في ذهن المدرب العراقي الجديد الاساذ اكرم سلمان خلال المرحلة القادمة حيث قال:-

سعيد، وبمضي منح. كاظم مطهر.. من نادي الطلبة

- احمد راضي من نادي الزوراء
- ايشو جيحان، باسل جورجيس، غانم عربي.. من نادي الشباب
- خليل علاوي من نادي الطيران

بهذا يخرج من تشكيلة المنتخب العراقي اللاعبين حارس محمد وناظم شاكر وكاظم شبيب الذين كان لهم وجود سابق ضمن التشكيلة الاساسية للمنتخب.

هذا وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم واللجنة الاولمبية الوطنية العراقية قد اصدرا بعد عودة المنتخب المشارك في لوس انجلوس قرارا يقضي باعطاء المدرب السابق عمو بابا من الاشراف على المنتخب واستناد المهمة الى المدرب العراقي اكرم سلمان الذي كان يدير نادي الطلبة.. وقد استطاعت (الجزيرة) ان تطلع على أبرز التوجيهات والافكار التي تدور في ذهن المدرب العراقي الجديد الاساذ اكرم سلمان خلال المرحلة القادمة حيث قال:-

خلال مكتب الجزيرة: اصدر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قرارا يقضي إعادة تشكيل المنتخب الوطني العراقي والذي يستند للمشاركة من الآن في عدد من البطولات القارية وفي مقدمتها مشاركة المنتخب العراقي في دورة الصداقة الدولية التي سوف تقام في سنغافورة خلال شهر أكتوبر القادم.

ويشارك في هذه الدورة كل من العراق وسنغافورة، تايلاند، هولندا، كوريا الجنوبية، استراليا، سويسرا، شيلي، الأرجنتين.

هذا ويتكون المنتخب العراقي في تشكيلة الجديدة من:

- رعد حمودي، علي رستم، حميد رشيد، من نادي الشرطة
- صباح عبدالحسين، صادق موسى، ناظم هاشم، كريم صدام، حسن كمال، فتح نصيف، من نادي الجيش
- عدنان درجال، محمد فاضل، شكر محمود، كريم علاوي، احمد جاسم.. من نادي الرشيد
- جمال علي، علي حسين، حسن

رئيس الاهلي في اول حديث عن معسكر البرازيل

تم اعداد فريقين للمسابقات المحلية

والخارجية .

اجابيات المعسكر ستظهر من خلال اداء

الفريق .

اجرى الحوان: عمر باهذيله



د. عبدالرزاق ابوداود



الاهلي - قدم

فترة اعداده بالبرازيل

- كما كسب الفريق الثاني لقائه مع فريق اميركا وروى بارنكو ٨/٠ صفر ايضا..

شرف كبير للاهلي وحول الخطوات المستقبلية للمدرّب لاجل البديل المناسب بعد اختيار عدد من لاعبي الفريق للتمثيل الاول فقال: كان بوعي ان يتم اشعارنا منذ فترة حتى يستطيع المدرب ان يركز على عناصر معينة خاصة وان الاهلي سيشارك في بطولات خليجية وعربية والان بعد ان اعدنا بعض اللاعبين التحقوا بالمنتخب وهذا شرف كبير للاهلي بينما اعيد لنا لاعبين غير مكتمل اللياقة. واعتقد ان عملية التغيير المستمر في غير صالح معطاء المنتخب وان كان هذا عادلا للمدرّب فمن نتائجه في الاندية

من الصعوبة إيجاد البديل واعتقد انه من الصعوبة ان نجد البديل الجاهز خاصة وان ظهورنا الاسبوع المقبل في المنتخب والبديل له تم ضم ايضا فالامر يتطلب بعض الوقت لإيجاد البديل المناسب.

وبالنسبة للاعب يحيى عامر فان البديل له فيفضل عتيق وهو موقوف. وبسبب ابوداود التحق بالمنتخب ولكن اعتقد ان عملية التعويض واردة لوجود عدد من لاعبي الوسط وان كان ذلك يحتاج الى وقت لاسيما وان الوقت الآن ضيق جدا.

وعلى هذا الاساس تخلف اربعة من اللاعبين لوجود امتحانات الدور الثاني وهم: محمد سعيد القاسمي، امين كاتو، باسم ابوداود، طارق المولد، الذي التحق مؤخرا بعد اداء الامتحانات.

لعبنا ٦ مباريات تجريبية وتناول المباريات التي خاضها الاهلي خلال معسكره فاشار الى انه لعب ٦ مباريات ودية حيث كان سائنتانا يقوم بتجهيز فريقين (الاول والثاني) فكل منهما ادى ثلاث مباريات والهدف من وراء هذه الخطوة كان ايجاد فريقين متكاملين نظرا لاشراك الاهلي في عدة مسابقات محلية وخليجية وعربية وبالتالي ايجاد عناصر لديها رصيد من التجربة في كل مركز وعملية دمجهم في فريق واحد لا تتجسد الفرصة لكل اللاعبين وبالتالي تكوين فريق باحتياطي ولكن هذا لا يعني انه لا يوجد هناك فريقان.. كما قام المدرب باختيار بعض العناصر من الفريق الاول والثاني بالمعسكر.

لعبنا مع فرق قوية

ذكر رئيس النادي الاهلي بانه قد تم الحرس على اداء المباريات التجريبية مع فرق جيدة فقد لعبنا مع فرق أقوى من فريقنا والدليل اننا خسرتا ثلاث مباريات وكسبنا ثلاثا اخرى.. وكانت نتائجهما كالآتي:

- فوز الفريق الاول على فريق روى بارنكو ١٠/٥ واليدير بالذكر ان هذا الفريق كسب منتخب قطر ١/٢ اشياء

رسالة تونس الرياضية

* دورة مغربية بكرة القدم بتونس

* في دورة محمد علي عقيد اعتذر الطيران العراقي

* اسبوع واحد وينطلق الدوري التونسي لكرة القدم



تونس/ مكتب الجزيرة/ ظفوا

النادي الصفاقسي بهدف لصفر

تتعلق بطولة الدوري التونسي لكرة القدم يوم الاحد القادم ٩ سبتمبر وتتواصل لغاية شهر مايو وذلك لفسح المجال لتجسيات المنتخب التونسي لكرة القدم في كأس العالم.

هذا وقد قرر اتحاد الكرة ان تقام مباريات المنتخب التونسي الودية يوم الاربعاء على ان تقام المباريات الرسمية يوم الاحد.

والجدير بالذكر ان ملعب الشاذلي زويتن سيستقبل اربابا لاحتضان مباريات الدوري بعد ان اغلق لمدة عامين لادخال اصلاحات على عشبة الطبيعي.

تعيش الكرة المغربية هذا الاسبوع في تونس مهرجانا كبيرا بمناسبة الدورة الدولية المغربية التي تنظمها صحيفة -البريس التونسية- . وتضم هذه الدورة افضل اندية تونس والجزائر والمغرب . فمن تونس الترحي الرياضي ومن الجزائر نادي شباب مسكرة الجزائري، وقد عرفت هذه المباراة حلوتين ففي البداية تقدم الفريق الجزائري بهدفين لصفر، ولكن في الشوط الثاني نجح الترجي الى تذليل السارق ثم التعادل من الاثني عشر دقيقة قبل نهاية المباراة بعشرة دقائق اختطف الترجي الفوز ٢ - ٢.

المباراة الثانية فقد جمعت النادي الإفريقي بالرجاء المغربي وكانت في اتجاه واحد، وظهرت سيطرة النادي الإفريقي منذ الشوط الاول حيث احرز هدفين ثم اضاف اصابة ثالثة خلال الشوط الثاني.

وفي ضوء هذه النتائج يتقابل

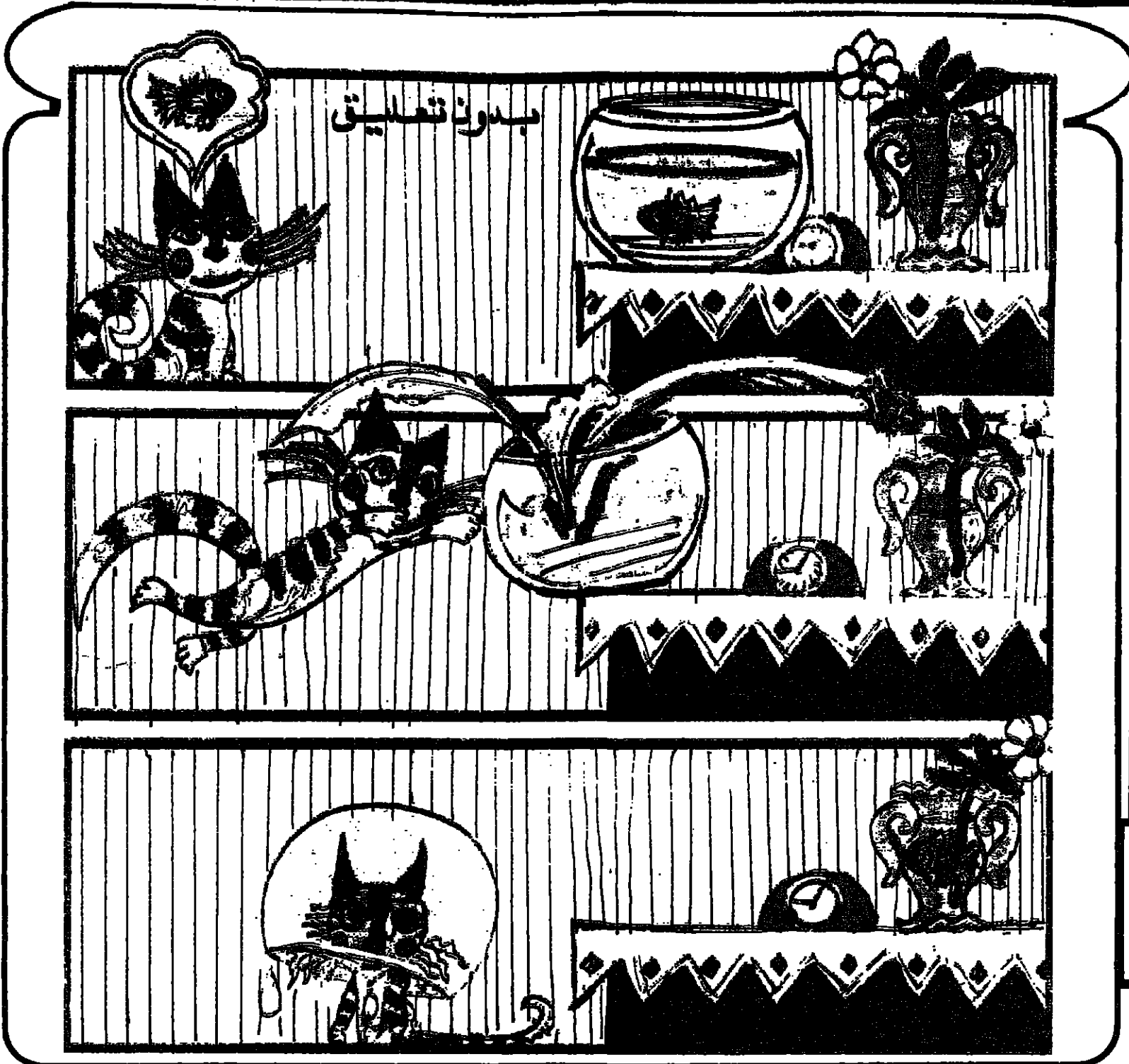
الهندام

خياط الرجل المهنم

عربي. افرنجي

شعارنا: المستوى الراقي والدقة في العمل

تابع العليا العام: مقابل فندق الرماح - ت: ٤٦٥٩٤٥٤



□ معلومات عن الزهور :

- اسم الزهور ومعانيها :
- اوركيد ... البرقة
- القرنفل ... الغواية
- الأكاسيا الأنثى والاعجاب
- التوليب رسائل الحب
- الكلايول النجاح واللقاء

قالوا في العلم :

- ١ - اطلبوا العلم ولو في الصين
- ٢ - العلم في الصغر كالنقش على الحجر
- ٣ - من علمني حرفا صرت له عبدا

٢ - حلب الدهر اشتره : يضرب للرجل الكبير صاحب التجارب الكثيرة والرأي السديد والمشورة الصائبة ..

قاله



اللغة العربية والقرآن
يشغلي لنا ان نتمتع النظر في شأن «القرآن» ثم في شأن «الحديث» لانهما كانا اول فكتحين فتحا كل ارض من بلاد العالم الاسلامي كله . ما بين اقصي الصين الى اقصي المغرب . وما بين قلب اوربوا الى اواسط افريقيا وجنات الهند . هي اسيا . فصار للقرآن دوي بين ارجاء هذا العالم قرونا متطاولة . يعرفه من شهد بقاءه في مساجد مصر نفسها منذ ثلاثين او اربعين سنة . والذي لم يخله رحلة اوروبى كتب



تسلي



التصور

هل تستطيع ان تتلمس طريقك عبر هذه المشاة ابتداء من سهم البداية وانتهاء بسهم النهاية دون ان تتخطى اي حاجز من حواجزها ؟



أي الأجزاء الخمسة : اقتطع من الصورة الظاهرة في أعلى الجهة اليسرى من هذا الرسم ؟

الاسم: معن صباح البربان
العمر: ستة واحدة

الاسم: احمد فالح الشطيبي
العمر: سنتان



التوأم: مي ومها سليمان
الخليفي
العمر: ٥ سنوات



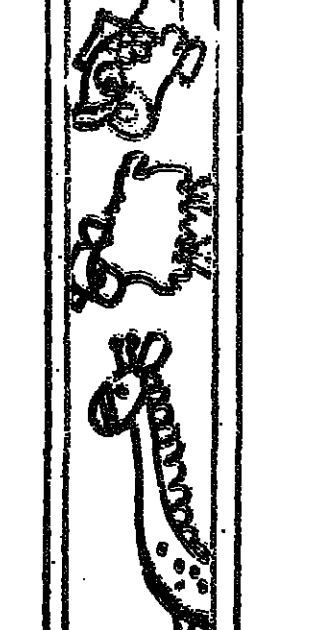
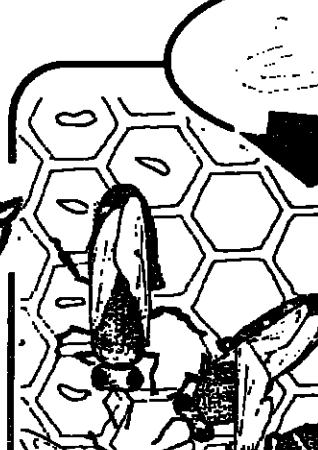
الاسم: بلسم وتامر يحيى
السيد سعيد
العمر: ٣ سنوات، ٥ سنوات
الهواية: صفحة اطفال
الجزيرة



• ان الحيتان عاشت على الارض منذ حوالي خمسة وعشرين مليون سنة . وهي تشبه الاسماك من حيث الشكل لكنها تختلف عنها بعدة اشياء كالتنفس والتكاثر .

• هل تعلم ان سكان الصين يربون على الاف مليون نسمة .

• انه يوجد في البحار مجموعة كبيرة من الاسماك السامة مثل القواقع واللاسع واسماك العقرب والاسد واسماك الطرخين . وهذه الانواع من السمك لها اشواك عديدة تتصل بقدر سامة تدافع بها عن نفسها اذ تفرزها في جسم العدو وتفتت سمها .



ذكاء فتاة

ركبت الفتاة عربتها الصغيرة التي يجرها الحمار متوجهة الى السوق لشراء حاجياتها . وفي الطريق وقفت الحمار وأصر على عدم السير (حين الحمار) ولم يتحرك من مكانه . نزلت الفتاة وحاولت جر العربة الا انها لم تستطع . اخذت تعصر ذمها تلمسا لحيلة وعندها ذهبت الى ان اشترت مجرة وبعض البرسيم وربطت هذا الاكل على العسا وقربت من فم الحمار . صار الحمار يركض ليتناول الجزرة لكنه لم يستطع لان (الجزرة والبرسيم) العسا كانت تبعد قليلا عن فمه . وما زال الحمار كذلك حتى وصل الى السوق وقضت الفتاة حاجياتها . عندئذ اطعمت الفتاة الحمار (البرسيم والجزرة) . نعم لقد استخدمت الفتاة ذكائها اقراء حاجياتها .

● الطائف / يعلن عبدالله العوض عبدالله عن فقد جواز سفره رقم ٦٤٤٣٢ تاريخ ١٩٧٥/١١/٢٥ م صادرة من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

«قصيدة.. وتحليل»

للشاعر فلسفة خاصة باختصار «الأصدقاء» كعنوان للقصيدة! استشهاد الشاعر بأفعال الأوفياء يثبت تأثره بهم

في هذه القصيدة تتجلى الحكمة وتبرز معالم جديدة يحددها الشاعر!!



أحمد الجريفي

خالطته ولا ينقص شيئاً ما يصح به.. فقد استعمل عبارة الاستمتاع لامتياز النتيجة فيما لو قال واشتكي ما لا يشك إلا على الله.

ثم تسال الشاعر في البيت السابع تسالاً صارخاً بلهجة الاحتجاج الجري: فقال:

ويمن الرقيق إلى نوده ونجليه

تخليه لو يعرض بتالي حياته

ولأن الشاعر يدرك ندره الاعراض خصوصاً في آخر أيام العمر فقد تسال: أين هو ذلك الرقيق.. حتى لو أعرض! ولعل هذا هو بيت القصيدة هنا واختصار كلمة «الرقيق» عنواناً لهذه القصيدة.. وهذا لعل أيضاً إثبات جريته لعدم الرقيق المخلص الوفي..

ثم يخرج الشاعر من تسالؤه خروجاً مفاجئاً مبدوءاً بسم في البيت الثامن حيث قال:

وإنه لو تكثر علينا موازيه

حلفت بآله مائتوني سواته

وهو يقصد الرقيق بالبيع ويقر بأن لا يجازيه بلثاً في الأذى فقط وهذا القسم يحتوي ضمناً - في المفهوم البلاغي - بأن يرد جزاء الخير بمثلته!!

ثم يتابع الصورة التي يجب أن يعامل فيها به حتى ولو تخل من خلال أبيات القصيدة من التاسع وحتى الخامس عشر ولعل القاري يرى ندره تلك المعاملة التي لا يتخالفني الشك في صحتها.. خصوصاً بعد أن استشهد الشاعر بفعل الأسلاف من الأوفياء وهذا بطبيعة الحال تأثر واضح بالأفعال المحمودة بمن سبقوه!!

ثم ينقلنا الشاعر فجأة في البيت السابع عشر إلى نصيحة عظيمة تكمن فيها الحكمة والاستفادة من أخطاء الغير فيقول:

عند نفسك ما أدركوا واخفوا فيه

وعلى الله أظن الدلي من صراته!!

ثم ينتقل بنا الشاعر عبر أبيات القصيدة من البيت الثامن عشر وحتى نهاية البيت ماقبل الأخير حيث يستعرض

الله من عمر تداعت تواليه

فلت لأوليسه!! وفانت طراته

مطلع قصيدة قوامها خمسة وسبعون بيتاً للشاعر الأمير عبدالرحمن بن أحمد السديري. مضمونة ديوانه المعروف بـ«القصائد» والذي كتب مقدمته الوافية/ زياد بن عبدالرحمن السديري.

وسوف لن يكون التحليل لهذه القصيدة إلا ما يشبه استخلاص الجوهر من الفلق والقص من العمق والحكمة والبعد الصاربي من المراس والتشويق في العرض ودول القصيدة كل ذلك سوف يجد من أضاء رداء التحليل الجدير بالقصيدة إذا قمنا ذلك بماكثية مساحة النشر. ولقد تردت عندما همت بهذه القصيدة وحاولت أن لا أتعلق إلى ما تحتويه لئلا يعزني الوفاء بقصد ولأنا أكبر من أن يشار لها في مثل هذه الحالة التي تحكيها محدودية المساحة على صفحة.. لكنني أردت أن أشير في هذا التحليل المختصر إلى جانب السمو في تسمية الشاعر أخذاً في الاعتبار أن ابتعد ولو قليلاً عما يؤذي إلى تجنب العبارة ومشيراً إلى التتوية بعد نظر الشاعر ومحولاً لتسلط الضوء على خلجات نفسه التي كانت تتفاعل مع الموقف وتستقبل رد الفعل الكبير الذي ظهر في صورة قصيدة رائعة مكملة.

فتمثل معي أيها القاري الكريم تتبعاً لمشاهد هذه القصيدة التي بدأت باحتجاج مر على تداعي العمر وهذه أول إشارة تتجلى من خلالها أن الشاعر لا يقصد التذمر من كبر سنه ولا يقصد إبداء رغبته في الاستزادة من الحياة بدليل اقتناعه الذي أثبت في عجز البيت نفسه عندما قال: «فلت لأوليسه» وفانت طراته

ولافتتاح الشاعر بيان ماضيه كان أجمل بكثير من حاضره جاء هذا العجز فطرياً لا مجاملة فيه ولا خوف من الحاح النفس على حب البقاء.

وفي استرسال الشاعر من خلال الأبيات من البيت الثاني إلى نهاية البيت السادس يقول - الشاعر وهو في حالة تسمية واضحة الوباد - بأن العرض عن جراحه لا يزيد شيئاً في

بالتفصيل أشياء كثيرة وأجها الشاعر طيلة حياته واستفاد منها العبرة وأدرك أشياء كثيرة أيضاً لها سانس مباشر بحياته اليومية وحياة غيره وذلك بغفوة مكشوفة تتدرج إلى دعاء ربه بوعونه على كل شيء يريد الانضواء به ثم يتسأل مرة أخرى صيغة الطلب للوباد مستحفاً المطلوب بقوله في البيت الثاني والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

بأله من يرصّل جروابي لأرعيه

ويمن النجيب إلى حمت في حصاته!!

هذا الجواب الذي ضمنه تفصيلاً وأفياً تتجلى فيه روعة التحديد يشقي صوراً ذلك عندما ابتداءً بالاشارة إلى من عناه بهذا الجواب والذي أشار إليه باسم سلطان.. وهو ابنه البعيد عن موطنه مبيناً أن السمة التي تميز المسلم في أمته في أداء فرض الصلاة!! ومثلاً أن مجد الأمة يكمن أساساً في «تصافير الكافي والعشرين من القصيدة:

قصائد الأسبوع

حاولت اخفف لوعتي بالتمنى
عساي أزيل من الهموم الكثيره
اكذب على نفسي وأقول متعني
وليس تحطم لي أمل قلت خيره
اشوف ساعات الشقي بيتلني
عاشن بقلبي تقل مافيه غيره
اضحك مع الضاحك واسولف واغني
واقص الحثي فيه السهام الشطيره
وش حيلتي لا خالف الوقت ظني
هنيكم ياهل العيون القريه
اقول للعبيرات عنك وعني
وتقول انا عندك سواة الاسيره
اصبر عليك اليوم وادنيك مني
وان جاء الظلام اشعل بروك سعيه
قلبي ليا طاب المنام امتحني
يرجف كما رجف الخيول المغيره
اشوف عنقود الحياة امتدني
عيني بصيره لكن ايدي قصيره
ياللي سالت اليوم واقصيت عني
انا بديره والسعاده بديره

أحمد الجريفي



يا بنت روعي رافقتك السلامة
حب يذل النفس ما أبهى ما أبهى
كنتي منى قلبي وغاية مرامي
كنتي هناه الي عن الناس مغني
بثك تبارحه وهادق غرامه
ويجوز بك حدود الخيال بشاميه
يشوف تكشف الزمان ابتسامه
يوم اول شموع الأمل ما طفيتيه
ويشوف زين الكون كله جهامه
ما فيه غرر من يثيره ويغيره
ولو شاف من هو يستحق اهتمامه
يرسم له احساسه ملامحك وبتيه
عليه ليل الياس خيم غلامه
ما عاد يدري وش يصنيه ويخليه
يصفق من الحسرة كفوف الندامه
ما هو على جرح تضمه محانيه!!
على غلاه الي بقايا حطامه
تعيد له ماضيه.. مره وحاليه!!

رفيق النجوم



يا قلب خل راح لا عاد ترجيه
لوكان سبب لك فراقه مصيبه
لوعه شهر.. جرح تشاوي مداميه
ولا سنين بالجروح العطيه
ويا عين كفى عن غرامه وعيفيه
دام المدام عاجزه لا تجيبه
ان جا النهار يبين شوقي لو اخفيه
وان دلهم الداجي شجوني مريبه
مغير اخيل الطيف واسهر واناجيه
وماجوس يبعد به والاخر يجيبه
يومه يداريني بحبه واداريه
هذا وقت راح مانلتجي به
خلك ترى يالعين بايع لشاريه
والي مقفى راح ياولش نبي به
ربي بفعله يالشقيه يجازيه
اني غلاه وكن الله حسيبه

وجدان



انشر دموع الشوق لاحت طاريك
واصبح وعيني نومها مامانها
ولا تصبب اني داله عنك ناسيكه
وانت السيب في علتي يادواها
ياما رفعت الصوت ملهوف اتاديك
من زود شوقي ضاق واسع فضاها
لولا الأمل ماعشت والبين حاديك
من حسرة يحرق فؤادي لضاها
ودي بقربك لاجل ادير النظر فيك
واشفي غليل النفس واروي ضماها
سالي عشير بالوده مساويك
انته بداية قصتي منتهاها

صالح فهد النونان

الثرأ • الشعراء الشعبيون لم يأتوا بجديد في هذا المجال!! • بعض الرثاء لم يصل الى درجة الجودة والتأثير؟

يا عندك مامو من عيال الا جلوده

وقال شاعر آخر يربّي حملاته التي اكلمن قط.

تسبح سنجان ما بهن الهزيلة
والجوز (١٧) منهن بالثلاثة (١٨) يسلمني
ومن الدجاج اذهبت صفرا جليلة
وديك يندلي بالدجى للقبلي
نسل دجاج ما يعرف الطويلة
ما كنه الا من سلاسل نعلني
والشاعر هو احمد الخسيس من امالي الزلفي.

أحمد فهد العريفي

- ١- موضع
- ٢- جواب الوادي وفروعه
- ٣- معذور بن شعلان من شيخ عزه
- ٤- زوجة الشاعر
- ٥- جالها
- ٦- جملة
- ٧- ترمع راسي امام ضيوي
- ٨- ضيوف
- ٩- عيل
- ١٠- العتمة، الظلام
- ١١- القصيدة لابن فويد
- ١٢- دهمس الهرق
- ١٣- علم الغليون
- ١٤- بحر الخنزيرة
- ١٥- سمعت
- ١٦- صوت وصوله الى المقام
- ١٧- الجوز - الأتان
- ١٨- ثلاثة ريات

مع زينه الوالي بها زود سيره
ديره وعرف وكل شيء بمقدار
الى قوله:

لا جيت للمطبخ والى ثقل نيره
تلقى الحطب عنده ثقل شغل (١) تجار
ماهيض خطو الدعلة المستديرة
يجي العقيم (٢) وطامي القدر ما فار

فهذا الشاعر (١١) لم يذكر جمال زوجته الا في قوله انه لم يأسف على جمالها وان كانت جميلة ولكنه يأسف على مهزلة وقامها بواجبها في بيتها. بما يجعله مرفوع الرأس امام ضيوفه.

ووجد من الشعراء الشعبيين من جاء بمراثيات تكاد تكون هزيلة، قريبة الى الفكاهة لا تثير في النفس حزناً ولا تبعث شجناً، ومن ذلك قول شاعر (١٢) من البادية يربّي غليونه الذي سقط في بحر.

يا عظمي (١٣) الى طاح في الخنزيرة (١٤)
واحييت (١٥) له في قاعة البير مضرب (١٦)
يا ما جرى له من علوم طرية
ويا ما بهجنا فيه من صدر شراب

ولم يقتصر الامر على ذلك، فقد وجد من شعراء النبط من رثى خذاه، بقصيدة يعنون الحذاء المبرقش، قل فيها وقصده منها الدعلة والمزاج.. وليس له همد آخر:

اقفيت معي شعول واقبلت حالي
كله سيبيل عرسكم يالا واليد
ما مثل ملبسهن خفاف لطال
معي لهن علمن يعمن بتجديد
ورين من البيلان من فوق طالي
من طوكيو وصلان لجدة بتوريد
الى خذاهن عنك مامو سنلاني

حاولتكم القائمة أفضل.. وحياكم الله..

الآخ.. عبدالله محمد زلال

الدوسري.. الرياض

أكثر من مرة قلنا ان قصائدك غير صالحة للنشر.. فلماذا تكلف نفسك تكرار المأثور وبأساليب تعتمد انه جديد! يا عيال عياداه الشاعر التي تخاطبها أفضل من مستوى الكثير من شعراء الساحة. ولو كنت قلنا تقوم ما نكتبه لا تجوز على كتابة هذه الخزعبلات، التي تشبه شعر.. غفوة قد يكون ردتا قاصياً بعض الشيء.. ولكن عذرتنا اننا نهبك الى اخطاء قصائدك اكثر من مرة.. ومع ان مستواك لم يتحسن فقد وجهت قصيدة الى شاعرة غلنا منك اننا نستمتعك معك وننشرها

لم يكن حظ الرثاء في الشعر الشعبي باقل من حظ الغزل والمدح والدليل على ذلك اننا لا نجد ديواناً لشاعر من شعراء النبط الا وبين قصائده عدة مراثيات.

والشعراء الشعبيون لم يأتوا بجديد في هذا المجال، فقد ساروا على خطى شعراء القصص، ووصفوا حزنهم ووجدتهم من الم الفراق وعدوا محاسن الفقد ذكراً كان او أنثى.

فالشاعر الشعبي يقول في رثاء زعيم من الزعماء او شيخ من المشايخ هكذا:

عسى الحيا يسقي شعيب السطحيه (١)
يسقي شفيلا (٢) وادي فيه ممدوح (٣)
شيخ الشيوخ التي لربيعه متحججه
مامو من المي شيشته بس للروح
ليتي حضرت الي يصحبه واصحبه
او ليكني مع ذبحة الشيخ مذبوح
ولا يجد الا فيقول في رثاء زوجته:

اعول عويل الدين ليلى ونهرا
واحسن حن الجيد ثلو على الدار
على حبيب بقترايب تورا
خلان مشتقل كما شوق صقلر

القصيدة الاولى لاجد موال بن شعلان والثانية لثعرب عدوان.

ولكن لا نزال نجد عند بعض الشعراء ابتكارات وخروجاً على هذا النهج، فهذا هو شاعر شعبي يربّي زوجته ولكنه في هذه المرة لا يربّيها متفرداً متأسفاً على محاسنها التي اراها القبيحة، واما يأسف على شيء آخر يوضحه في ابتهته التالية:

اطلب عسى الجنة منزل مطبره (٤)
حيث ان به طبع على البيض ما صر
ما معجبن زينه (٥) ولو هي ظفيرة (٦)
قصدي تشومسي (٧) اني جون خطار (٨)

الأخوة: ماجد زيد الماجد.. جبار عابر العزبي.. منير سليمان بوشيت ابوبندر.. عبدالله محمد العمري.. علي مشاري الدياسي.. غازي سيف العتيبي.. مسفر طلف الدوسري.. خالد محمد الخالدي.. منصور عبدالله العجمي.. سعد هزاع الدوسري.. محمد بن ناصر.. راكان عبدالعزيز القحطاني.. عبدالعزيز عبدالرحمن ابراهيم.. عبدالله فيحان البقمي.. سعود العريفي..

الأخوات: سمراء الشفا.. الرياض.. رزقة الوادي.. المدينة المنورة.. اميرة الأروزي.. المالك.

حاولتكم غير متعلقة للشعر مع شكركم لتفكمتم اتمنى ان تكون





بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك

نتقدم بأسمى التحفاني والتبريكات إلى حضرة صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

والى سمو ولي عهده نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى

صاحب السمو الملكى الأمير عبد الله بن عبد العزيز

والى النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبد العزيز
والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودى الوقت أعاده الله على الجميع باليمن والبركات



نرفع
أسمى
آيات
التحاني

إلى حضرة صاحب الجلالة

بمناسبة
عيد
الأضحى
المبارك

الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكى الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى
وصاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران المفدى العام
والشعب السعودى النبيل راجين الله أن يعيده على الأمن العربى والإسلام باليمن والبركات

مصنع القحطاني لتغليف الأفايب

الدوام - س ١٥٨٩ - تلس: قحطاني 60017 - برقياً: قحطاني - ص ٢٠ - ت: مكتب ٢١٦٣٥ / ٢١٨٣١ - مصنع: ٢١٤٧٧

اعداده: عانض سعد القرني

وجها.. لوجه:

نجمان في عالم الفن والرياضة:

○○ سلامة العبدالله:

**يعجبني من
الشعراء النبطيين
عبد الله العليوي
اتعامل مع الكذب
في المواقف الحرجة
ومطربي المفضل طلال مداح**



□ سلامة العبدالله

○○ خالد بن سعد:

**يعجبني من
الشعراء النبطيين
.. دايم السيف
أكذب متى
دعت الضرورة..
ومطربي المفضل محمد عبده**



□ خالد بن سعد

□ خالد: قد يكون فيه نوع من الصحة.
□ سلامة: نعم.
□ ماهي مشاييرك الخاصة؟
□ خالد: اعتقد انها خاصة.
□ سلامة: الفن فقط.
□ هل تشعر في قرارة نفسك ان الزمن يسبقك؟
□ خالد: نعم.
□ سلامة: نعم.
□ ماذا يزعجك؟
□ خالد: الكذب.
□ سلامة: كل ما يستحق الانتزاع منه.
□ وماذا يرضيك؟
□ خالد: الصدق.
□ سلامة: ما اقوم به من عمل يسعد الآخرين.
□ اذا دخل مرمي المنتخب هدف سهل ماذا تصنع؟
□ خالد: اتشاق.
□ سلامة: شي عادي لانه مقدر.
□ اين تسكن؟
□ خالد: في المنذر.
□ سلامة: في العليا.
□ يقلل ان الرياضيين والفنانين لا يعيشون لذاتهم بل للآخرين؟
□ خالد: لا اعرفه.
□ سلامة: لا اعرفه.



سعد الجريبي



عبدالله النجدي



□ محمد عبده



□ طلال مداح

□ سلامة: شي ضروري.
○ الامل.
□ خالد: لا حياة بدون امل.
□ سلامة: لا حياة بدون امل.
○ الاحسان.
□ خالد: شي رائع جدا.
□ سلامة: جميل.
□ كتاب تاريخ العرب هل قرأته؟
□ خالد: لا.
□ يقلل ان الرياضيين والفنانين اغنياء ماديا؟
□ خالد: لا اعتقد ان جميعهم اغنياء ماديا.
□ سلامة: ربما.
□ كم رصيدك في البنك؟
□ خالد: هذا شيء شخصي.
□ سلامة: لدي رصيد كبير.. وهو جمهوري.
□ ألم تستدني يوما ما؟
□ خالد: نعم.
□ هل انت سعيد بهوايتك؟
□ خالد: انا سعيد بكوني شابا.
□ سلامة: نعم جدا.
□ هل تقضب بسرعة؟
□ خالد: احيانا.
□ سلامة: احيانا.
□ اذا انهزم المنتخب ماذا تفعل؟
□ خالد: لا شك انني اتشاق.
□ سلامة: احس بالارتباك.
□ ما معنى ان تكون مسرورا.. ومتى؟
□ خالد: في حالات كثيرة اذا حصل لي حدث اسعد به.
□ سلامة: عندما اسعد العمل الجيد اسعد به.
□ هل زرت الجنوب؟
□ خالد: نعم.
□ سلامة: الجنوب له ذكرى في نفسي وهو الزواج لأن زوجتي تزوجتها في الجنوب من قرية قابل.
□ ماذا يشغلك الآن؟
□ خالد: أشياء كثيرة أهمها الدوري القادم.
□ سلامة: اولادي.
□ تحب الموسيقى؟
□ خالد: نعم.
□ سلامة: نعم.

● يعلن المواطن ابراهيم سعد ابراهيم الجديد بموجب خريطة نفوس رقم ٢٢٩٢ تاريخ ١٢/١٢/١٣٩٧ هـ سجل حريما عن رغبته اضافة لقبه السفيران بحيث يصبح اسمه بعد ذلك ابراهيم سعد ابراهيم الجديد السفيران فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.
● طريق/ مكتبة النجاح/ يعلن محمد علي الحازمي عن فقد لوحة سيارة جالنت م ٨٢ رقم اللوحة ٦٧٦٦٥٨ نقل السعودية صادرة من مرور ربحا يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور طريق مشكورا.
● طريق/ يعلن عابد جعدان الشمري عن فقد استمارة سيارته المازدا رقم ٦٥١٢٩١ صادرة من مرور طريق يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور طريق وله الشكر.
● النور الخرج/ يعلن سعيد احمد الاسمي عن فقد شطة يدوية بنية اللون على طريق الدمام بداخلها الاشياء التالية صورة خريطة نفوس، صك عائلة، اوسمة وشعارين للحرس الوطني، ومبلغ مالي قدره ٢٠٠٠ ريال يرجى ممن يجدها يسلمها للحرس الوطني بالمنطقة الشرقية - الدمام وله الشكر.
● الخرج النور/ يعلن احمد محمد عبده الهندي مصري الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنته معالي احمد رقم ١٢٨١ تاريخ ٢٧/٣/١٤٠٢ هـ صادرة من المكتب الصحي بالخرج يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالخرج وله الشكر.
● النور الخرج/ يعلن محمد ناصر عبدالله طاهر الشهري عن فقد شهادة الصف الرابع الابتدائي الصادرة من مدرسة الابناء بقاعدة الخرج للعام الدراسي ١٣٩٠/٨٩ هـ يرجى ممن يجدها يسلمها الى مدرسة الابناء بقاعدة الخرج وله الشكر.
● الخرج النور/ يعلن شويبي شلوان شويبان الدوسري عن فقد استمارة سيارة داتسوم ٨٢ رقم ٤١٢٩٥٢٤ نقل السعودية يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.
● الخرج النور/ يعلن علي عزي عبدالله باني الجنسية عن فقد استمارة سيارة هليكس م ٨٠ رقم ٨٩٢٦٠٥ نقل السعودية والاستمارة باسم معرض الملك للسيارات يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.
● الخرج/ يعلن علي هادي السري سعودي عن فقد لوحة سيارة جيب م ٨٤ رقم ٢٥١٧٩٢ نقل السعودية يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.
● الجمعة/ يعلن عبدالمجيد نظام الدين انصاري هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١/٢٦/١٤٠٢ هـ صادرة من جوازات شرقاء يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الجمعة او تقوم ٤٤٣٢٠٨٨ وله الشكر.

سلامة العبدالله :

**انا مشغول حاليا
.. بأولادي**

خالد بن سعد :

**يشغلني الآن..
الدوري القادم**



□ المنتخب

□ صباح الخير؟
□ خالد بن سعد: صباح النور.
□ سلامة العبدالله: صباح الخير.
□ مهنتك؟
□ خالد: رجل اعمال.
□ سلامة: فنان.
□ اين؟
□ خالد: بالرياض.
□ سلامة: الرياض.
□ المعمر؟
□ خالد: ٢٢ سنة.
□ سلامة: من مواليد ٦٣ هـ.
□ ومحل الولادة؟
□ خالد: الرياض.
□ سلامة: حال.
□ انت متزوج؟
□ خالد: لا.
□ سلامة: نعم.
□ هل لك رغبة في الزواج؟
□ خالد: ان شاء الله.
□ سلامة: انا متزوج ولا اربغ الزواج مرة اخرى.
□ وهل علنت من حالة عاطفية؟
□ خالد: هذا شأن شخصي.
□ سلامة: ان كل انسان عانى من هذه الحالة.
□ هل لك اخوة؟
□ خالد: نعم.
□ سلامة: نعم.
□ قوم نفسك من ١٠ في الثقافة العامة؟
□ خالد: تقريبا ٨.٥ من ١٠.
□ سلامة: ارتكها ان يتخاطب معي ويكون اعلى مني ثقافة وهو الحكم.
□ ألم يضربك استاذك لعدم مراجعتك للدرس؟
□ خالد: الا والله ضربني.
□ سلامة العبدالله: ضربني اكثر من مرة.
□ كيف انت في مواد اللغة العربية؟
□ خالد: متوسط.
□ سلامة: اللغة العربية مني وانا منها. واتقنها واجب.
□ والدين؟
□ خالد: ان شاء الله جيد.
□ سلامة: جيد.
□ تقرأ كثيرا؟
□ خالد: اي نعم.
□ سلامة: اقرأ كثيرا واكثرها من الشعر.
□ ماذا تقرأ المجلات - الكتب -

كلمة المحرر:

اجتماع الأسرة الكبيرة

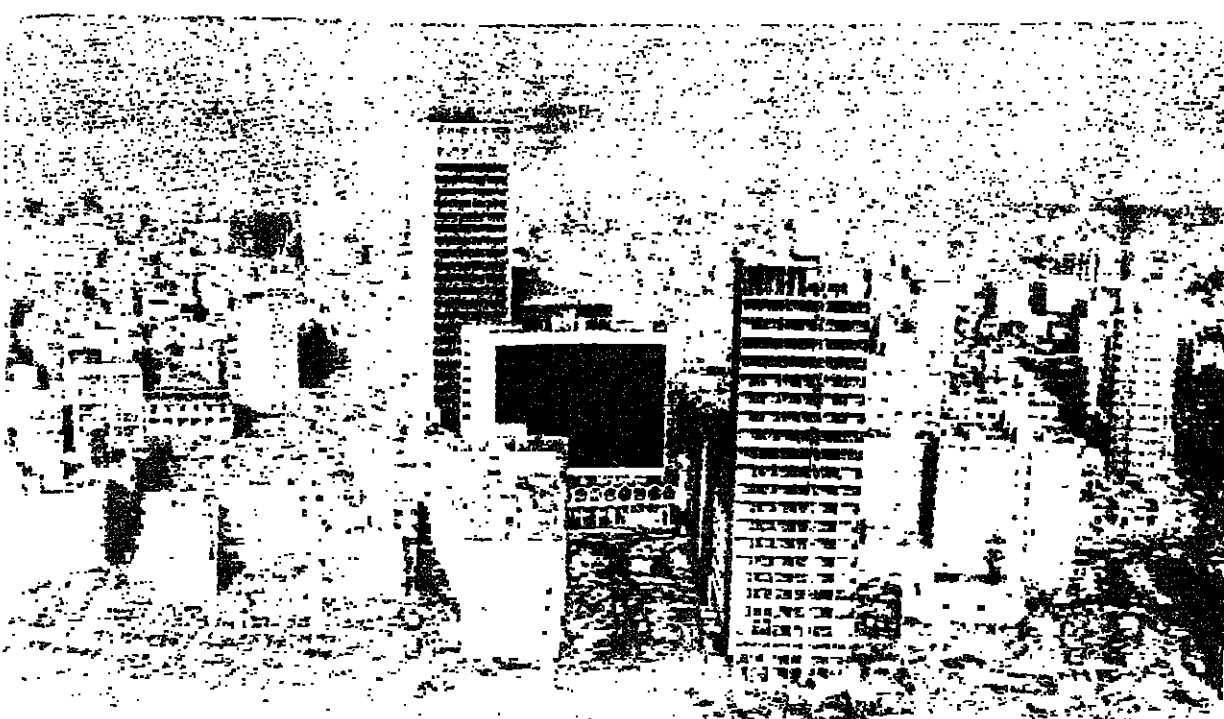
اجتمع ما في العيد من معان هو اجتماع شمل الأسرة حيث يلتقي أفراد الأسرة الواحدة في مكان واحد. ويشمل بعضهم مشاق السفر ومتاعبه ليشهد هذا اللقاء الأسري حيث البهجة والسرور والمحبة والتضامن.

وعيد الأضحي المبارك جعله الله رمزاً لاجتماع التمثل للأسرة الكبيرة - إلى جانب الأسرة الصغيرة - للمسلمين جميعاً حيث يلتقون في رحاب المشاعر المقدسة وقد وفدوا إليها من كل حدب وصوب في سبيل غاية واحدة وتحت راية واحدة.. يلتقون ليؤدوا شعيرة إسلامية خالدة (وس على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً) ويلتقون ليعمقوا في وجدانهم وسلوكهم معنى الوحدة والتلاحم والتضامن.. وليتبنوا للعالم أنهم أمة واحدة مهما اختلفت بهم الأوطان أو الألوان أو الأجناس أو اللغات.. ومهما اختلفت بينهم الآراء والاجتهادات أنهم في النهاية أمة واحدة (وإن هذه أمتكم أمة واحدة وإن ربكم فَاعبدون).

فما أعظم العيد بهذه المعاني السامية وما أكرم من لقاء - في مستواه الصغير ومستواه الكبير - يؤصل المعنى الخالد الذي حرص الإسلام على تحقيقه وهو اجتماع الأمة وتضامنها.. إن المسلمين إذا وعوا حقيقة العيد ومعانيه فإن أحوالهم وأوضاعهم لا شك ستتغير إلى الأفضل.. فهل نطمح أن يكون عيدنا هذا العام انطلاقاً واتقة نحول صفوف المسلمين وتضامن قلوبهم واتحاد مجتمعاتهم وقياداتهم في سبيل المصلحة العليا؟

وكل عام والمسلمون في عزة ووحدة وتضامن.

المحرر



كلمات وظلال

■ النفوس الكبيرة كالبحر
الصلب الذي لا يؤثر فيه شيء..
أما النفوس الصغيرة فهي
كالفنن الهش يؤثر فيه كل شيء
حتى الشوكة الحقيرة.

■ ما أتمر الإنسان عندما
يتحول المال عنده إلى غاية
والمظاهر لديه إلى هدف لا يتوقف
عن السعي وراءه.. ولا شك أن
تحصيل المال يجمع الحلال منه
للاستعانة به على تحمل تكاليف
الحياة أمر حيوي وضروري.
ولكن لا ينبغي أن يتحول المال إلى
هدف بحد ذاته.. ينبغي أن لا
تتجاوز المادة حدودها فتظل في
الأيدي يتحكم فيها الإنسان
بقبحه وأخلاقه لا أن تتغلغل في
القلوب فتقتل القيم وتسد
الأخلاق.

■ الجواهر الثمينة تنمرد على
سطة الزمن.. ترفض الصدأ
والتآكل.. تبقى شمعة البريق
مهما كانت مطمورة في الأعماق..
فهي تثير الإعجاب وتؤكد قدرتها
على البقاء.. كيفما كانت السور
جارية والأتواء عاصفة
والترامكات هائلة فلها دائماً
وأبدًا: الجواهر الأصلل اللامع..
وهنا يكون الثياب بيننا وبين
ما هو زهير وزائغ..

العيد يوم
يعود الأضي

عيد باحة جال عنتها عيد
تخل عتيماً - أيها العيد -
بمسجنا الأضحي المبارك ما يزال
من تحت وطأة الاحتفال
وناتي - أيها العيد - بديتاً
للشريعة تمنني من شطط اليهود
ومسارلاتهم المنكورة لهدمها
«فقدوا» - أيها العيد - أن
تسجد للشجوب في يومها وأيام
في قلوبنا فتحنن بغير تحنن
وتتألم.. وما أضحى وأضحي أن
نرى مسجنا الطاهر تحيط به
الإسلام الشاكع ونحن عاجزون
عن اختراق تلك الأسلاك..
ولكن عودك - أيها العيد - فما
يزال في القلوب أمل يتزعزع وما
تزال النفوس المومنة مشغولة كل
السما لعل الله يستجيب لنداء
إمرشدة وعودة وعنته ضاربة
فقطو في طريق التحرير خطوة
إلى الإنسان.. ويوم تعود - أيها
العيد - في العلم القديم - إرشاد
الله - لعلنا نكون حقاً قد خطونا
تلك الخطوة وعند ذلك يحق لنا
أن نخرج بالعيد من كل قلوبنا
ويومها يحق لنا أن نقول بكل عام
والأضي بخير..

الكلمة الطيبة

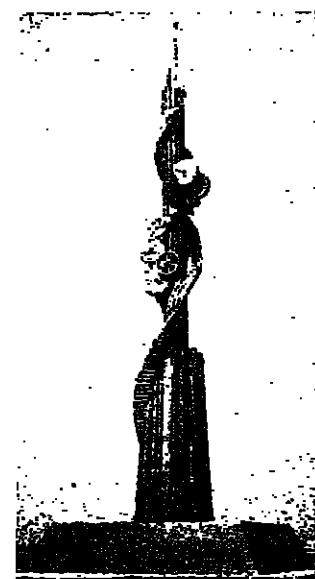
الكلمة الطيبة دائماً تدخل إلى
القلوب بلا استئذان فتشعل فيها
ضياء الحب وتوقد في جواربها
ربيع الخير.. أما الكلمة السيئة
فتجلب المم وتدعو إلى الهلاك.
(الم تركيف ضرب أمثلة لكلمة
طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت
وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل
حين باتن ربيعاً ويضرب الله
الأمثال للناس لعلهم يشعرون.
ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة
اجتنت من فوق الأرض ما لها من
قربان).

الإنسان المسلم لا يدخل أبداً
بكلمة طيبة يسريها إلى حبيب أو
يقولها لصديق أو يتصدق بها على
من عرف ومن لم يعرف..
وهو لن يجني من كلمته
الطيبة إلا كل ما يعيش روحه
ويملأ نفسه حبوراً ونشوة وزينة
وصيده من الصناعات الباقيات..
أيها القارئ العزيز..
اجعل الكلمة الطيبة طبعك
الأصيل.. واحذر من كلمة السيئة
تخرج بها مشاعر أحمقك.. ولا
تلق بها على مسامح الناس.. فالكلمة
لا تجني منها إلا الحسرة
والآلم.. وصدق الرسول صلى الله
عليه وسلم (وهل يكب الناس على
وجوههم في النار إلا حصائد
السنتم).

«العروس».. تتألق
بثوب العيد..

.. العيد في عروس البحر الأحمر مجة له طعم خاص حيث تشهد شواطئ
البحر أقبالا منقطع النظير.. فالأرصعة امتلات بالمتنزهين والفرحة تنعكس على
الوجوه تلك الفرحة الممتدة من العشق المتواصل للماء الذي هو الحياة.. والبحر فك
العالم المجهول بأعماقه وخبراته وثرواته.. واليوم وقد اكتملت في هذا الشاطئ
الجميل عملية توفير الخدمات المختلفة حيث أصبح البحر قريباً من الأحياء
السكنية بمدينة جدة.

ومع الليل يحلو السمر على
الشاطيء.. يتعاقب الآباء لأطفالهم
وهم يلعبون ويمارسون هوايتهم
المختلفة في استعمال تلك المراجيح
التي أصبحت كالاشجار خاصة
وأنه قد تم تخصيص مناطق
معينة على أطراف البحر تعتبر
مدناً متكاملة نسبياً لتوفير أفضل
أجواء اللعب للأطفال من ناحية
البحر لهذه الأماكن بعيداً عن
أماكن مرور السيارات وتوفر
وسائل الترفيه البديعة المختلفة
والتي تستهوي الأطفال في مراحل
حياتهم المبكرة وأيضاً التي
تناسب مع وجودها إلى جوار
البحر وقد أضفى مشروع
الكورنيش الممتد بسطول هذا
الساحل جمالا أخذاً لا يملك
الإنسان إلا التردد عليه كلما
سخت الفرصة إلى ذلك.. فهناك
الأرصعة النظيفة والمقاعد
الرخامية والأطفال وما يملكونها
حياة وكفة ومرح وهم يجرون هنا
وهناك وما تحكسه الغاية الواسعة
من الأعمدة الكهربائية التي
تحول الليل في هذه المنطقة إلى
شعلة من الضوء وفرحة متواصلة
مع العيد وأيامه الجميلة.



البحر في جدة على الإطلاق حيث
يلتقي البحر بلونه الأزرق على
الرمال البيضاء والطبيعة
الخضراء وتتكرر الأمواج
المتدفقة على أقدام الأطفال
والكبار الذين يفضلون البقاء عند
أطراف الشاطئ.

ومن شماله بعيداً عن ضوا
المدينة حيث توجد هناك
«الشاليهات» المكاملة والتي
تتوافر فيها جميع امکانات التي
يجتازها المتنزهون وتعتبر
إيجاراتها مناسبة للجميع لما
توفره هذه الأماكن من الراحة
وسائل استكمال المتعة إلى جوار
البحر.

وفي شرم البحر.. المنطقة
القريبة من مطار الملك عبد العزيز
الدولي - توجد الفنادق الضخمة
المطلية على البحر مباشرة حيث
تستقبل نوافذها الشمس عند
الغروب بألوانها الزاهية ومنظرها
الخلاب.

ومع الليل يبدأ السمر مع
الاحساس بعشق هذا البحر
المجهول.

وهناك أكبر الملاهي لألعاب
الأطفال والقوارب البخارية وكل
ما يحقق فرحة الأطفال بالعيد..

أما في الجزء الآخر من
البحر يوجد أجمل أطراف شاطئ

نقرة لكل أب وأم:

هدية العيد

في العيد مظاهر عديدة والهدايا هي من أبرز تلك المظاهر..
وهذا الأطفال بشكل خاص لها وضع متميز محبوب.. وكل أب
وكل أم يسعد جداً في هذه المناسبة لأنه سيقدم لأطفاله هدايا
العيد التي تدخل إلى قلوب الأطفال فرحة لا تعادلها فرحة..
وقد اعتاد الآباء والأمهات في كل عيد أو مناسبة سعيدة أن
يقدموا لأولادهم الألعاب كهدايا.. وهو أمر جميل ومناسب
لأطفال بحاجة إلى اللعب وهو مجبول على حب التسلية والترفيه..
ولكن ألا يمكن أن تتنوع هدايا الآباء والأمهات لأطفالهم يوم
العيد؟ ألا يمكن أن نضيف إلى الألعاب التي تقدمها لأولادنا
بعض الكتب والقصص الشيقة والمجلات البديعة التي تتناسب
مع أعمارهم وأذواقهم؟ ألا يمكن أن ندس مع كل لعبة كتاباً أنيقاً
أو قصة لطيفة لنشر أطفالنا أن التسلية والترفيه يمكن أن
يكونا عن طريق الكتب والقصص أيضاً.. ولنشر أطفالنا أن
القراءة ضرورية كضرورة اللعب أو ربما أكثر..

القراءة ضرورية الطعام فكما أن الطعام يفيذي الجسم
فكذلك القراءة تغذي الروح والعقل.. وحرمان أن تغذي أجسامنا
ونور عنها ونعمل غذاء الروح والعقل!!

إن القراءة ينبغي أن تكون شعار كل فرد في أمتنا أمة القرآن
الذي افتتح آيات به «اقرأ» وينبغي أن يدخل الكتاب كل بيت في
مجتمعاتنا مجتمع البناء والتنمية المحرص على بناء الإنسان.
أنفكة نهددها إلى كل أب وأم أن يهدوا أولادهم إلى
جانب الألعاب والتسلية بعض الكتب المفيدة.. ونأمل أن تتحول
هذه الفكرة مع مرور الوقت إلى سلوك اجتماعي حتى يمكننا أن
نربي حقاً جيلاً جديداً تكون أبرز سماته أنه جيل قارئ واع.

إبتسامات

■ سأل الطفل أمه:
لماذا تلبسين هذه النظارة
يا أمي؟
اجابت الأم: لكي أرى
الاشياء الصغيرة كبيرة.
فاجاب الطفل قللاً: أرجو
ألا تلبسينها عندما تعطيني
قبتلة الطوري.
■ الأم: ماذا تفعل لوداس
أحد.. على قدمك واعتذر إليك؟
الطفل: أسامحه.
■ الأم: وإذا أعطتك هدية؟
الطفل: اطلب منه أن
يدوس على قدمي مرة أخرى!!
■ سالت السيدة الكهربائية:
لماذا لم تحضر أمس
لأصلاح الجرس؟
فقال الكهربائي:
حضرته وضربت الجرس
طويلاً ولم يرد أحد!!



■ الطفل تركي غيث
الغيت عمره ٤ سنوات ينتهز
فرصة عيد الأضحي المبارك
ويارسل عيز
العايدين.

ملاهي
الأطفال

في أيام العيد
يتوافد الأطفال إلى
الملاهي العديدة
القائمة في ربوع
مملكتنا الحبيبة.. فهي
أيام مرح ولعب
وترويح..
ولكن ما ينقص على
الآباء والأمهات هذه
الرحلة الجميلة إلى
الملاهي الأطفال ارتقاء
أسعار ألعابها مما
يشكل عبئاً مالياً كبيراً
على الآباء وخصوصاً
أولئك الذين يزيد عدد
أطفالهم عن الأربعة أو
الخمس.. ولو
افترضنا أن واحداً من
هؤلاء الآباء لديه ٥
أطفال ورغب كل طفل
أن يستخدم لعبة كل
لعبة ٧ ريلات (بعض
الألعاب ١٠ ريلات)
وبعضها ٥ ريلات)
فإن متوسط ما
سيقتضيه هذا الأب في
زيارة واحدة إلى
الملاهي يبلغ وقدره
١٧٥ ريالاً فإذا
افترضنا أنه لن يأخذ
أولاده إلا مرتين في
العيد فمعنى هذا أنه
سيقتضيه ٣٥٠ ريالاً..
هذا عدا ما
سيقتضيه للهدايا
والضيافا
والمصروفات
الأخرى.. وفي هذا -
ولا شك - انتقال على
ميزانية الأب الذي
الدخل المحدود.
وجنى يسعد
الأطفال جميعاً بفرحة
العيد فالتنا تقترح على
أصحاب الملاهي
«أوكازيون» عمل
أسعار الألعاب..
فلمماذا لا تجعل
للملاهي اجرة ركوب
الألعاب مبلغ ٣ ريلات
لكل لعبة.. وبذلك
يسمبون في تقديم
أجمل هدية للأطفال
وأبائهم في هذه
المناسبة السعيدة..

تقنية
حديثه
للاسرار
بعلاج
كسور
العظام

ان كسور العظام تسبب الآلام وتضعف الجسم وقد
تستغرق وقتاً طويلاً حتى تشفى ولهذا الغرض قامت عدة
شركات مؤخراً بإنتاج أجهزة كهربائية تساعد على الاسراع
بعملية التئام وكسور العظام التي تأخذ وقتاً طويلاً
للتعود إلى حالتها الطبيعية مثل عظمة الساق الكسرت (تيبيا)
والعظم الزورقي الصغير باليد.

وقد أوضحت تلك الشركات ان النتائج تبشر باستخدام تلك
الأجهزة في حالات الكسور الأقل صعوبة أيضاً.

أحدى هذه الشركات أنتجت جهازاً كهربائياً يوضع حول
العظم المصاب بدلاً من زرعه تحت الجلد. يتكون الجهاز من:
جزئين: محول الطاقة يركب مباشرة فوق الجزء المصاب،
ويطارية قابلة للشحن توضع في حقيبة لتعلق على الكتف.
ويقوم محول الطاقة بإصدار نبضات كهرومغناطيسية منخفضة
الاستوى لا يشعر بها المريض. ويتخذ محول الطاقة اشكالاً
عديدة ليناسب أي جزء مصاب سواء كان معصماً رقيقاً، أو
سماكة الساق العريضة. ومن الممكن وضعه فوق جبيرة العظم
أو فوق الجلد مباشرة ويرتدي المريض الجهاز خلال أوقات
النهار أو الليل لمدة ٨ ساعات يومياً لمدة تتراوح بين ٤ إلى ٦
شهور.

وتوضع شاشة العرض بالجهاز للمريض عدد الساعات التي
ارتدى فيها الجهاز. وتعطي مؤشراً عندما تضعف البطارية.
أطلق على الجهاز اسم (فزيو - استيم) وتنتج شركة أمريكية
تمتلك من تسويق في كندا ويتم تسويقه قريباً في أوروبا. ولكنه
ينتظر الموافقة الكاملة من جانب إدارة رقابة الأدوية
بوالولايات المتحدة الأمريكية.
وشركة أخرى أنتجت جهازاً مشابهاً أطلقت عليه اسم
(استيو - استيم) يقوم بنفس العمل.

نفخة شعر

أيها اليأس.. هذا اليأس والوجد عالمه
هذه الدنيا ستخطوها إلى دار الإقاة
كم غريق في هوس الدنيا جنس منها ألقاه
كم محب ترك الأهل فيها وغرامه
ومض عنهما لياق غلبة الصبي ألمه
أيها اليأس دع عنك التشكي والسلمه
وابتسم.. وأصبر على الدنيا ففي الصبر السلامه
كم قلوب يحدث عنها الإس بد الإبتسامه
عبد الرحمن العشماوي



وتر
ونظم

ما يطلبه
الجمهور

«الجمهور عايز كده - عبارة تحافظ على خلف السينما العربية وتحرمها من أية مكانة عالية وحتى بالنسبة للجمهور تظل هامشية يعاملها بلا احترام. فالسينما تعتبر من أرقى أسلحة الجمهور ومن واجباتها تقديم العطاء الجيد له وتوجيهه بأسلوب غير مباشر نحو الأفضل وتنمية ذوقه وثقافته وحسه - لكن ما يحدث في الفيلم العربي انه يعتقد قاعدة ما يطلبه الجمهور وليس ما يحتاج اليه الجمهور. وكثيرون هم المنتجون الذين يحملون قائمة بطليات الجمهور - من ناحية النص الضعيف في الحبكة والكوميديا - وبأساء الأبطال والبطولات ذوي الشعبية المرتفعة وعدد الاغاني وبعض البطليات الأخرى التي ترضي الناس ويطلقون ذلك في الفيلم واتقوا الأمر فيقدسون وقتا محدودا للتسلية غير الجدية ولا يتكون اثر يذكر... هم يفعلون مثل المدرس الفاشل الذي يهجم ربحا طلابه حتى لو رسبوا في امتحان الشهادة... وبذلك من يدفع ثمن التذكرة من الذي يتحكم في العمل يرسم له ذوقا - مهما كان هذا الذوق - ويجعله له خطا حتى لو كان جاهلا... والنتيجة ان يصبح الفنان عاملا يتخذ تلك الرغبات المحدودة فيفقد فنه مع الزمن ولا يزال احترام ذلك الجمهور الذي نفذ طلباته - ولا يهتم به المنتج اذا احترمه بعد مدة بل يرميه ليداء الكسب من غيرهم من خلف شبكات التذاكر ومبيعات الفيديو... والاسم من ذلك انه اذا استيقظ ضمير الفنان مخربا او ممثلا او كاتبا وراجع الاعمال الهشة التي خدع بها الناس بشكل مؤقت من أجل كسب مادي محدود - ثم راجع حسابات العطاء الفني التي كان يجب ان يقدمها في خدمة الجمهور لتنمية والتي كانت امانة في عنقه - عندها اذا استيقظ ضميره - لو بقي حيا - سيتكلم ولا شك لما شجدا لان قال الجمهور عايز كده... لكنه سينكسر مرتين على نفسه وعلى السينما التي خسرت خطوات واسعة الى الوراء في حين السينما العالمية تقطع أشواطا بعيدة الى الامام...»

أنيس البديري

محمد عبده يحتل مكانة
عربية ودولية



عادت الفرقة الاداعية يوم الاحد الماضي من ليبيا حيث شاركت في الاحتفالات هناك وقد شارك فيها كل من محمد عبده، وطاهر عبد الحكيم، ولقد غنى الفنان محمد عبده بعض اغانيه القديمة والجديدة ومن ضمنها ما غناه اغنية ابعاد من كلمات فاسيق عبد الجليل ولبلة خميس ومجموعة اخرى. كما قدم طارق عبد الحكيم كذلك عدة اغاني، باريم وادي تقيف، عروس الروض. وقد كانت الفرقة الاداعية بقيادة الفنان محمد شفيق... محمد عبده طار بعد ليبيا الى المغرب للقضاء بعض الوقت ومن ثم الى باريس والقاهرة لواصله امتاع الجماهير العربية بكل جديد... يقول المسؤول عن ترتيب حفلات محمد عبده ان المواعيد كثيرة والطلبات لا حدود لها... فيعد ان قدم اكثر من حفلة في امريكا ووجدت اقبالا متطوعا نظير تلك التي قدمها عددا من التكتلات والتكاملات من متحمدي الحفلات بفرض العودة مرة اخرى الى امريكا لحياء حفلات مماثلة... محمد اصبح يحتل مكانة عربية وعالمية بفعل نشاطه الدائم...

وردي في
تبوك



تبوك - علي الحواس - وسط حضور جمهور كبير توافد من مختلف المناطق الجبورية لدية تبوك لحضور حفل الفني الساهر للفنان السوداني الكبير - محمد وردي والذي اقيم مساء يوم (الاربعاء) الماضي بتبوك تلبية للدعوة التي تلقاها من الجالية السودانية المقيمة بمنطقة تبوك. وما ان ظهر الفنان العربي الكبير على المسرح حتى انطلقت عاصفة من الثناء والتصفير ترحيبا بوجود الفنان العربي محمد وردي بمنطقة تبوك. هذا وقد بدأ الحفل بمجموعة موسيقية ثم توالى فقرات الحفل الفنان حيث شدا الفنان وردي بالعديد من الاغاني التي يتميز بها ومن هذه الاغاني: واسفاهي، مستحيل، وكذلك تشيد وطني للسودان الشقيق وفي حديث خاص لـ (الجزيرة) الفنان محمد وردي قال بان زيارته لمنطقة تبوك تأتي في نطاق زيارته الفنية للمملكة والتي شملت حتى الآن، الرياض، والدمام، وخميس مشيط، وادام الله بآرائه سعيد جدا لوجدي في المملكة حيث التقيت مع جمهوري الذي لا يفتني الا ان اتقدم لهم جميعا بالشكر الجزيل على الحفاوة والتكريم الذي وجهته منذ وصولي الى المملكة. هذا وقد غادر الفنان وردي منطقة تبوك متوجها الى الرياض والطائف لاقامة بعض الحفلات الفنية هناك.

محمد وردي

فيلم سعودي
من اخراج لبناني

الممثل السعودي الاسمر سعد خضر يشترك لأول مرة في فيلم سينمائي يتم انتاجه في مصر لصالح شركة سعودية. يقوم باخراج الفيلم - صراع الايام - المخرج اللبناني يوسف شرف الدين الذي نقل نشاطه الفني الى القاهرة.



هبة
فنية

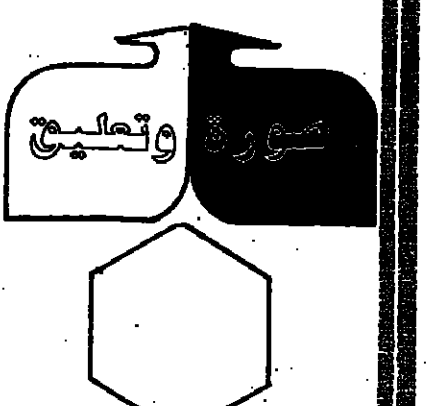
الربع بالنقد الفني: الكثير من الزلاء المحررين مولعون جدا بالنقد الفني سواء كان نوع هذا الفن غائيا او تمثيلا او فنونا تشكيلة وما الى ذلك. ففي المجال الفني مثلا نجد ان الواحد منهم عندما يستمع الى اغنية مثلا اول ما يتبادر الى ذهنه نقد هذه الاغنية من اي ناحية سواء كانت كلمة او لحن او اداء فنان فيكون شطه الشاغل هو كيفية وجود اشياء غير جيدة في داخل اطار هذا العمل الفني بغض النظر عن التواهي الجمالية الاخرى، والكثرة احيانا في داخل اطار هذا العمل الفني فهم يستبدون هذه التواهي من اول وهلة ليتفرغوا لاصطياد الاخطاء والتحدث بها عبر صفحات الصحف. وهذا الكلام ايضا ينطبق على جميع الفنون الاخرى بلا استثناء فبالاخرى فالتنظر الى افعالنا بنظرة بعيدة قليلا عن النقد الغير هدف في احيان كثيرة وللنقد النضر عن الميول الشخصية لا في فن كان ولتحكم عقولنا وضميرنا تجاه اي عمل فني حين نقده او حين نتحدث عنه عبر هذه الصفحات فهو اجدي وهو افضل من ناحية تقديره لا في فن ولا في اقد كمال الدبح لاي شخص يقوم بعمل واتما الشفرة بصورة الاستحسان اولا ثم نناقش لانتقنا حق النقد الهادف تجاه هذا العمل كما راىكم ؟؟

علي القويم
الاحياء



الفنان علي ابراهيم ومحمد علي

الى نجمين اضاء شعاعهما سماء المسرح السعودي اليهما اقول سلامات... هذه صورة معبرة عن التلاحم والتقارب افتقدناهما في الاعمال الاخيرة فامهو السر ؟؟ كلمة اخيرة الى البطيخ الا وامي (قديمك نديمك لو الجديد اغناك) متى تعود البسمة والفرحة الى مسرحنا العزيز؟ هذه مسؤولية كل من محمد علي وعلي ابراهيم فهل يستجيب النجمان الى طلبات الجمهور المطشان الى البسمة والفرحة والاداء... في هذه الصورة نرى الفنانين محمد علي وعلي ابراهيم في لحظة معبرة والابتسامة تنير ثغريهما. ترى على ماذا اتفقا وما الذي يخططان له في هذه الصورة؟ مع الجمهور ام ضد الجمهور؟ والله يستتر... ولقد طرحت هذه الصورة للبحث عن افضل تعليق يليق بهذه المناسبة. من يستطيع ان يسير غور تلك الابتسامتين ويحصل على افضل تعليق؟



الخريجي يقول لحسين قريشي
تمثال ننسى ما حصل

في بداية تعاون بين الشاعر سعد الخريجي والفنان حسين قريشي وهذا التعاون تم عندما زاد الشاعر منطقة الاحياء والتقى بالفنان حسين الذي اعجب كثيرا بالابيات التي تحمل صورا فنية وكلمات موزونة... الاغنية الاولى بعنوان (تمثال) منها:



تمثال ننسى ما حصل ياموى الروح ونحسد الفرحة مع المقبلاتي ما في الزعل بين الحنين مصلوح حكم ضميرك والتفت يا غناتي غلطان في حكمك على قلب مجروح لو انت في وضعي تنسوي سواتي لو اني اتقطع من الحزن ما ابوح معذور من يصرخ بغز المبات تستاهل الدفعة وتستاهل النوح لاشك ما غيرك ملك ذكرياتي لا شك ماغيرك هوى القلب ملوح عسى الليالي فيك تجمع شتاتني فبتي تنسيء الظن واقول مسموح عندى امل في يوم تذكر وصاتي وقد شرع الفنان في وضع النقصات على هذه الكلمات... كما انه ايضا استلم من الشاعر الخريجي نصا اخر يقول مطلعها: ارجوك لا تكمل كفاية تغليق النفس طابت واقتنعتي سواياك سيفنتها المطرب حسين قريشي من الحان عبد الكريم سالم..

شبكة
فنون

شعراء العلاقات

يحلو العديد من الشعراء والشعراء والمستعمرين ايضا - فالصنف الاول لا غبار عليه، ولكن الشعراء والمستعمرين هم القاصصة - لانهم يسلكون الطريق المتروك للبروز - على سبيل المثال هناك من يستعين بالمداد للظهور في ساحة الكلمة والبعض يبحث عن المكانة الشعرية... بعد هؤلاء ظهر شعراء الكاسيت (واصبحت تقليدية - فتجد ذاك يسجل اشعاره بصوته او بصوت غيره من الانعام على اشربة صوتية - وبعد هؤلاء ظهر شعراء العلاقات... ولذا استغرب من احد الشعراء الشباب ان يقرن نفسه بشعراء الاغنية البارزين امثال ابراهيم خالجي وبدرين عبيد الحسن... هذا الشاعر لم يعرف بعد في الوسط الفني ولكن علاقاته هي التي جعلت منه شاعرا - قد اخفى شعراء المادة وظهر شعراء العلاقات فافلا بشعراء العلاقات والصلة...



علي باشا

الفناني الخضر

كما استطاعت شبكة فنون ان تلتقط بعض حديث طائر في الهواء مفاده ان كلمات اغنية المنتخب التي غناها محمد عبده في اوس انجلوس من الحان عبد الرب ادريس مسروقة. اما عن هذه الكلمات اصلا وكيف وصلت الى محمد عبده فهذا ما تحاول الشبكة اصطياده قريبا.



عبد الرب ادريس

شيك بدون
رصيد

من عادة محمد عبده عند توقيعه لاي عقد فني ان يولي الناحية المالية اهمية كبيرة سواء بالنسبة له او بالنسبة للموسيقين الملازمين له في حفلاته... وما جد في حفلة الاخير في لوس انجلوس امر يدعوه للدهشة - فقد استطاعت الشبكة ان تتصيد هذه المعلومة من احد المقربين ان حين اتفق محمد عبده على الغناء في لوس انجلوس امر على ان يسلم المبلغ مقدما قبل الحفل وامام الحاج محمد عبده اعطي (شيكا) بالمبلغ المفق عليه - واقام محمد عبده حفلاته الغنائية وبعد اقتضاها من صرف (الشيك) ارا من المصروف ولكنه فوجيء بأنه بدون رصيد - واسقط في يد محمد عبده دعوى ضد محمد عبده دعوى ضد هذا المتهم ام ياكلها وخيرها في غيرها ؟

بريشة
الاصدقاء



في هذا الاسبوع ننشر رسمة للصديق امين عرفة من تبوك ونقول له نشكركم لك مساهمتك في جريدة الجزيرة قسم فنون وتعد بداية طيبة تحتاج الى سقل ودراسة في فن الرسم وعموما تحمل الرسمة خفيفة في زاوية (بريشة - الاسدقاء) وفي انتظار الجديد الجيد.

اميروز بريشة

